

9. Februar 2023

Home » Allgemein » „Kleinste Bühne der Welt“ zu Gast in Norden

„Kleinste Bühne der Welt“ zu Gast in Norden

von admin Allgemein 0 Kommentare

Norden. Am Sonnabend, 18. Februar, gastiert um 19.30 Uhr das Duo Hedwig Rost und Jörg Baesecke mit seinem Programm „In 80 Minuten um die Welt“ im Bürgerhaus Norden. In dieser Theaterreise durch Raum und Zeit geht es rund – rund um den Erdball, und das buchstäblich im Handumdrehen, heißt es in einer Mitteilung der Bürgerstiftung. In einem Dutzend kurzer Bühnenstücke bereisen die beiden Akteure der „Kleinste Bühne der Welt“ Länder und Kontinente. Vom sicheren Sitzplatz aus könne man Abenteuer, Witz und Weisheit erleben – und eine staunenswerte Vielfalt darstellerischer Mittel. Da erwache ein weißes Tisch Tuch zum Leben, ein faltbarer Meterstab nehme plötzlich allerlei Formen an, aus kunstvollen Bühnen-Bilder-Büchern erwachsen immer wieder neue Geschichten ... und die Zuschauer gelangten in eine andere Welt.



Hedwig Rost und Jörg Baesecke entführen in eine „andere Welt“. Bild: privat

Hedwig Rost und Jörg Baesecke waren wiederholt in Norden zu Gast, zuletzt mit ihrer Produktion „Engel in Fetzen“. „Wer sich an die ebenso hintergründigen wie unterhaltsamen Erzählstücke und an die kleinen Papierwunder erinnert, darf sich auf ein Wiedersehen mit den beiden Künstlern und auf ihre besondere Theatersprache freuen“, empfehlen die Veranstalter.

Die „Kleinste Bühne der Welt“ besteht seit 1983. Mit ihren mehr als 100 manchmal nur minutenkurzen Inszenierungen sind Hedwig Rost und Jörg Baesecke in halb Europa und bis nach Afrika unterwegs. Aus der mündlichen Tradition der ganzen Welt, aus Märchen, Sagen, Volkserzählungen und Balladen formen sie ihre poetischen Theater-Miniaturen.

Und welche Anerkennung könnte schöner sein, als die von Astrid Lindgren aus dem Jahre 1988: „Vielen Dank für die wunderbare Theatervorstellung. Ich habe nie ein so kleines und so lustiges und witziges Theater gesehen.“

Hedwig Rost lernte Geige am Richard-Strauss-Konservatorium in München. Sie hat eine tanzpädagogische und therapeutische Ausbildung. **Jörg Baesecke** arbeitet seit 1980 als Freier Schauspieler. Er ist Präsident der Gesellschaft zur Förderung des Puppenspiels am Münchner Stadtmuseum und führte auch Regie, u.a. bei mehreren Produktionen des Papiertheaters Nürnberg.

► Eintritt: 15 Euro, Reservierung: kultur@buergerhaus-norden.de, Telefon: 0151/21105147

Tags: **Veranstaltungen**

Letzte Beiträge



Als in Emden Kirchengeschichte geschrieben wurde



Kommentar



Landesmuseum lockt mit „Kulturhappen“

Aktuelle Termine

13. Februar, 19.30 Uhr, Hinte, Osterhuserstraße 19, Haus Simon, Krimi-Lesung „Tod geschwiegen“ von Christine Becker-Schmidt, mit den „Malle Diven“, Veranstalter: Ländliche Akademie Krummhörn-Hinte. Eintritt: frei

13. Februar, 20 Uhr, Emden, CineStar, der vhs-Filmclub zeigt das Coming-of-Age-Drama „Zeiten des Umbruchs“, Eintritt: sechs Euro (mit Club-Ausweis), zehn Euro (ohne), Ausweis: sieben Euro

14. Februar, 19 Uhr, Emden, Rummel im Rathaus am Delft, Aiko Schmidt, wissenschaftlicher Mitarbeiter im Ostfriesischen Landesmuseum, referiert über „Von Gasthäusern und Diakonen. Das Armenwesen in Emden“, Veranstalter: 1820dieKUNST, Eintritt: Mitglieder frei, Nichtmitglieder zahlen zwei Euro

14. Februar, 19 Uhr, Münkeboe, Kirche „Zum guten Hirten“, Segnungsgottesdienst mit Regionalbischof Dr. Detlef Klahr am Valentinstag

15. Februar, 20 Uhr, Emden, CineStar, der vhs-Filmclub zeigt das Coming-of-Age-Drama „Zeiten des Umbruchs“, Eintritt: sechs Euro (mit Club-Ausweis), zehn Euro (ohne), Ausweis: sieben Euro

16. Februar, 19.30 Uhr, Westgroßefehn, Fehnmuseum Eiland, Zeiteugen-Film. Hinrich Janssen aus Ayenwolde erzählt von seinem Leben auf und mit seinem landwirtschaftlichem Hof, Eintritt: frei.

16. Februar, 19.30 Uhr, Aurich, Stadthalle, Ohnsorg-Theater mit „Champagner zum Frühstück“, Eintritt: 31,90 bis 39,90 Euro, Reservierung: ADticket.de

17. Februar, 19.30 Uhr, Dornum, Nationalparkhaus Dornumersiel, Oil Deep 7, Vortrag von Professor Dr. Johann Janssen (Bremen) über die Flurnamen von Dornum, Dornumerode, Nesse, Neßmersiel und Westdorf. Veranstalter: AG Flurnamenforschung der Ostfriesischen Landschaft und Museumsverein Dornumersiel, Eintritt: frei

17. Februar, 20 Uhr, Aurich, Stadthalle, One Night of Dire Straits, Alchemy Tour 2023, Eintritt: 39,40 bis 47,40 Euro, Reservierung: eventim.de

18. Februar, 19.30 Uhr, Engerhufe, Gulhof Ihnen, die Victorburer Theatergruppe spielt „Dat Geld is in 'n Emmer“, Eintritt: sechs Euro, Info: Tel 0442 / 2352

18. Februar, 19.30 Uhr, Norden, Bürgerhaus, Theater mit Hedwig Rost und Jörg Baesecke „In 80 Minuten um die Welt“, Eintritt: 15 Euro, Reservierung: buergerstiftung-norden.de

19. Februar, 15 Uhr, Norden, Bürgerhaus Norden, im Rahmen der Norder Lichtspiele zeigt der Bürgerverein einen Kinderfilm. Aus lizenzrechtlichen Gründen darf der Filmtitel nicht genannt werden. Statt dessen gibt es ein Zitat. In diesem Fall lautet es: "Du bist der beste Drache der ganzen Welt!" Eintritt: frei

19. Februar, 15.30 Uhr, Norden, Ostfriesisches Teemuseum, Am Markt 36, „Thommis Teatime“ mit dem Schauspieler und Entertainer Thommi Baake, mit Teetafel, Eintritt: 15 Euro, Anmeldung: Tel. 0 49 31 / 1 21 00 oder per Mail an info@teemuseum.de

19. Februar, 19.30 Uhr, Engerhufe, Gulhof Ihnen, die Victorburer Theatergruppe spielt „Dat Geld is in 'n Emmer“, Eintritt: sechs Euro, Info: Tel 0442 / 2352

21. Februar, 18 Uhr, Aurich, Forum Ostfriesische Landschaft, Vortrag „Spurensuche Niedersachsen Digital“. Referent ist Dipl.-Ing. agr. Florian Friedrich vom Niedersächsischen Heimatbund aus Hannover, Eintritt: frei

22. Februar, 18,15 Uhr, Emden, Ostfriesisches Landesmuseum, Passionsandachten „Sehnsucht nach Frieden“ mit Dr. Annette Kanzenbach, Regionalbischof Dr. Detlef Klahr und Margarethe Huisinga (Akkordeon), Thema: Das letzte Abendmahl von Hans II van Coninxloo, Bibeltext: Johannes 13, 34 bis 35

24. Februar, 20 Uhr, Leer, Theater an der Blinke, es gastiert Johann König mit seinem Programm „Wer Pläne macht, wird ausgelacht“, Eintritt: 33,45 bis 37,85 Euro, Reservierung: eventfinder.de

25. Februar, 17 Uhr, Rysum, Fuhrmannshof, in der Reihe „Weltklassik am Klavier“ spielt Lal Karaalioğlu ihr Programm „Der weibliche Beethoven“ mit Musik von Emilie Mayer, Schumann und Beethoven, Eintritt: 35, erm. 15 Euro, Jugendliche bis 18 Jahre frei, Reservierung: Tel. 0175 / 16 16 779 oder weltklassik@gmail.com

26. Februar, 17 Uhr, Pewsum, Nicolaikirche, Singverein Emden lädt ein zu Chorälen, Arien und Rezitativen aus der Johannes-Passion von Bach und zu einem zeitgenössischen Requiem, Eintritt: zehn Euro

26. Februar, 19.30 Uhr, Leer, Theater an der Blinke, der Verein der Kaufleute lädt ein zu einem Konzert mit „Les Vents Français“, es erklingen Werke von Saint-Saens, Hindemith, Mozart, Klughardt und Poulenc, Eintritt: nur für Mitglieder des Vereins

Schlagwörter		
1820dieKUNST	Amtskette	
Archäologie	Ausstellung	Bands
Barenburg	Bauverein Neue Kirche	
Biennale	Bildende Kunst	Buch
Bunkermuseum	CD	Chöre
Denkmal	Diakonie	Ehrenamt
EKD	Engerhufe	Fay
Ferienpass		
Festspielhaus	Filmclub	Filmfest
Förderung	Frauen	Freunde
Freunde der JaLB	Freunde des OLME	
Freundeskreis der Gezeiten	Gedenken	
Genealogie	Gesamtsynode	
Gezeiten	Greetsiel	Hochschule
Hörspiel	JaLB	Juden
Katholiken		
Kirchbauten	KOF	Konzerte
Krummhörner Orgelfrühhing	Kultur	
Kultursommer 22	Kunsthalle	LAK
Landesarchiv	Landschaftsbibliothek	
Literatur	Lutheraner	Malschule
Maritimes	Mennoniten	Menschen
Möbel	Musealog	
Museumpädagogik-OLME		
Museumsverbund	Musical	
Musikalischer Sommer		
Musische Akademie	MWK	Natur
Nazi-Zeit	Neues Theater	Neujahr
Norden	Notfallverbund	Oldersum
Organeum	Orgel	Ostern
Ostfriesische Landschaft		
Ostfriesisches Landesmuseum		
Ostfriesisches Teemuseum	Petkum	
Platt	Politik	Pop
Porträt		
Reformation	Reformierte	Riepe
RPZ	Rüstkammer	Rysum
Schule		
Serie HHH	Serie Paten	
Serie Schätze	Silber	Singverein
Sonntagsmatinée	Stadt Emden	
Stadtarchiv	Steinhaus	Stiftungen
Tagung	Tee	Theater
Tourismus		
TV	Uttu	Uttum
Variété		
Veranstaltungen	Vereine	VHS
Vorträge	vw	Wall
Weener		
Weihnachten	Wirtschaft	
Wissenschaft		

Ausstellungen

Bis 22. Februar 2023: Norden, Ostfriesisches Teemuseum, Ausstellung „Winterwege Eisvergnügen“, geöffnet: Mittwoch und Sonnabend 11 bis 16 Uhr

Bis 05. März 2023: Aurich, Kunstverein Aurich im Kunstpavillon Am Ellernfeld, Ausstellung von 20 Mitgliedern des Vereins, geöffnet: Freitag bis Sonntag 15 bis 18 Uhr

Bis 19. März, Galerie des BbK Oldenburg, Peterstraße 1, Oldenburg, Hartmut Bleß und Marlis Czyncholl-Tantzen, geöffnet: Di, Mi, Do von 14 bis 17 Uhr, sonntags von 11 bis 14 Uhr, an Feiertagen geschlossen. Infos: Tel. 0441 / 2 52 80, www.bbk-oldenburg.de

Verlängert bis 24. April 2023, Kunsthalle Emden, „Nolde / Rohlfis. Zwei Künstlerleben“, Geöffnet: Di bis Fr 10 bis 17 Uhr, Sa, So, Feiertage 11 bis 17 Uhr, jeder erste Dienstag im Monat (Kunstabend) 17 bis 21. Uhr, Montag, sowie am 23, 24. und 31. Dezember geschlossen

Bis 05. Mai 2023, Volksbank eG Westrauderfehn, Untenende 2 in Rhaderfehn, Ausstellung „Bank & Kunst“ der Künstlergruppe „nah am wasser“ mit Hartmut Bless, Hilke Deutscher, Peter Geithe, Herbert Müller, Brigitte Schmitz und Ulrich Schnelle. Geöffnet: zu den Dienstzeiten der Bank

Bis 28. Januar 2024, Ostfriesisches Landesmuseum Emden, „Melanie Schulte – Schiff, Unglück, Mythos“, geöffnet: Die bis So, 10 bis 17 Uhr, geschlossen: Heiligabend, 1. Weihnachtstferiengtag, Silvester, Neujahr und Karfreitag

Seitenbeschreibung

Die Kultur hat in Emden und Ostfriesland einen hohen Stellenwert. Diese Seite versucht daher, zusammenzutragen, was aktuell diskutiert wird, was geplant wird, was in nächster Zeit zu erwarten ist. Zugleich ist die Website ein Zeichen des Dankes an meinen langjährigen Chefredakteur Herbert Kolbe (1942 bis 2014), der durch sein eigenes Tun und Handeln demonstriert hat, dass der Journalismus der „schönste Beruf der Welt“ sein kann, wenn man sein Handwerk beherrscht.

powered by

