

# Trio Gremonda –

# Gitarre, Viola und Flöte

OK 04.05.13

**MUSIK** Seltene Besetzung am 15. Mai im Norder Bürgerhaus

Karten sind unter anderem im SKN-Kundenzentrum erhältlich.

**NORDEN** – Das Trio Gremonda gibt am Mittwoch, 15. Mai, um 20 Uhr im Bürgerhaus ein Konzert in der seltenen Besetzung mit Flöte, Viola und Gitarre. Anfang des 19. Jahrhunderts erfreute sich diese Besetzung nach Auskunft der Organisatoren in den Metropolen Europas größter Beliebtheit. In den Salons des aufstrebenden Bürgertums in Wien, Paris und London präsentierten Virtuosen wie Paganini, Diabelli und Giuliani ihre Werke.

Die Gitarre avancierte zum beliebten Instrument in der Hausmusik, da sie sich gleichermaßen als Soloinstrument und Begleitinstrument eignet. Besonders verbreitet war damals die Kombination mit Flöte und Viola. Es entstand eine Vielzahl von Kompositionen, die teilweise noch auf ihre Wiederentdeckung warten. Im Zuge der Avantgarde haben Komponisten den klanglichen Charme dieser Besetzung wiederentdeckt – auch hier entstanden eine Reihe sehr interessanter Werke.

Mit Renate Greiss-Armin (Flöte), Andra Darzins (Viola) und Johannes Monno (Gitarre) haben sich drei Musiker zusammengefunden, die



Das Trio Gremonda ist am 15. Mai in Norden zu Gast.

sich mit großer Freude und Enthusiasmus diesem außergewöhnlichen Repertoire widmen. Alle drei unterrichten im Rahmen ihrer Professuren an den Hochschulen für Musik in Stuttgart und Karlsruhe. Auf ihrem Norder Konzertprogramm stehen Werke von Carl Philipp Emanuel Bach, Anton Diabelli, Henri Vieuxtemps, Jean-Marie Leclair, Mario Castelnuovo-Te-

desco und Sergio Assad.

Eintrittskarten zum Preis von 15 Euro sind bei der Bürgerstiftung telefonisch unter Telefon 0151/21105147, per E-Mail unter [kultur@buergerhaus-norden.de](mailto:kultur@buergerhaus-norden.de), auf der Homepage: [www.buergerstiftung-norden.de](http://www.buergerstiftung-norden.de), beim SKN-Kundenzentrum (Neuer Weg 33) oder an der Abendkasse erhältlich.