

NORDER BALLETTTÄNZERINNEN ERHIELTEN TUTUS FÜR PETER-PAN-AUFFÜHRUNG



Die Bürgerstiftung Norden überraschte vor kurzem die Mitwirkenden des Tanztheaters Peter Pan von der Kunstschule Norden. Für ihre Aufführungen fehlten noch dringend benötigte Ballettkleidchen, sogenannte Tutus. Dr. Jörg Hagena (zweiter von links), Vorsitzender der Bürgerstiftung, freute sich, im Namen der Stiftung helfen zu können. „Den eigenen kulturinteressierten Nachwuchs zu fördern sehe ich als wesentliches Engagement unserer Stiftung“, meinte er. Uta Jakob (links), Leiterin der Kunstschule,

freute sich gemeinsam mit Choreografin Cornelia Kruse, die seit Anfang des Jahres mit den jungen Leuten vorbereitet und probt. Am 23. und 24. November ist der große Auftritt. Mehr als 100 junge Leute werden auf der Bühne in der Aula der Oberschule Norden die zauberhafte Geschichte von dem Jungen, der nie erwachsen werden wollte, tänzerisch erzählen. Der Kartenvorverkauf ist bereits angelaufen, es sind noch einige Karten bei der Buchhandlung Hasbargen in Norden erhältlich. BILD: KIEFER