

OK 12.10.13

# Kampf der Kartoffeln

**THEATER** Stück für Erwachsene im Bürgerhaus Norden

Ulrike Andersen erweckt Kartoffeln zum Leben und erzählt Märchen.

**NORDEN** - „Ein halbes Königreich und die ganze Prinzessin“ und ziemlich viele Kartoffeln. Es gibt einiges zu sehen, wenn im Theater ein paar Kartoffeln zum Leben erwachen und ein richtiges Märchen mit Drache und König, einer Prinzessin und zwei Prinzen erzählen.

Am Sonnabend, 19. Oktober, gastiert das Figurentheater Bremerhaven mit Ulrike Andersen im Bürgerhaus.

Die Figuren, die am Abend in die Welt von Traumprinzen, bösen Drachen und banalen Küchenutensilien entführen, sind allesamt aus Kartoffeln. Mal hoch, mal quer, auf einen Finger gesteckt, mit Krönchen und dann auch auf eine Gabel gespießt und mit einem Messer durchstoßen kommen sie daher. Und es geht ziemlich wild zu, seit sich der König keinen Rat mehr wusste und dem Ritter, der den bösen Drachen besiegt, sein halbes Königreich und die ganze Prinzessin versprach. Und die junge Dame verliebt

sich direkt in den erstbesten Ritter, der den Drachen in einem dramatischen Kampf mit dem Fleischklopper erledigt. Doch dann kommt noch ein zweiter, so ein Haudrauf-Typ, der dem ersten Prinzen hinterrücks und heimtückisch eine Gabel in den Kopf rammt.

Wer am Schluss die Prinzessin und den Kochtopf erobert, bleibt abzuwarten.

Nach der Veranstaltung sind alle Besucher zu einem Mahl mit Pellkartoffeln, Butter und Salz eingeladen.

Das Figurentheater Bremerhaven ist ein freies professionelles Theater und wurde 1996 als „Figurentheater Ulrike Andersen“ in Stuttgart gegründet. Ende 1998 konnte Ulrike Andersen mit Unterstützung des Kulturamts Bremerhaven ein kleines Werkstatt-Theater in einer alten Packhalle im Fischereihafen beziehen. Die Inszenierungen entstehen in Zusammenarbeit mit anderen Bühnen und freien Künstlern. Ausgehend von der traditionellen Theaterpuppe und auf der Suche nach den passenden Ausdrucksmitteln wurden neue Spielformen

zwischen darstellender und bildender Kunst gefunden. Die Figuren dazu entstehen in der eigenen Werkstatt.

Ulrike Andersen studierte Kommunikation und Ästhetik an der Universität Bremen und Figurentheater an der staatlichen Hochschule für Musik und Darstellende Kunst in Stuttgart.

Karten für die Veranstaltung sind zum Preis von zwölf Euro bei der Bürgerstiftung unter Telefon 0151/21105147, per E-Mail unter [kultur@buergerhaus-norden.de](mailto:kultur@buergerhaus-norden.de), auf der Homepage [www.buergerstiftung-norden.de](http://www.buergerstiftung-norden.de), im SKN-Kundenzentrum im Neuen Weg und an der Abendkasse erhältlich.



Auf in den Kampf! Der Kartoffelritter zieht los.



Mit der Gabel geht es zum heimtückischen Meuchelangriff. Die Kartoffeln im Bürgerhaus hauen und stechen mit allem, was die Küche so hergibt.

FOTOS: PRIVAT