

# Schöner Lieben – schöner Leben

OK 08.09.18

**KULTURABEND** Chansonabend im Bürgerhaus Norden mit dem Duo „RaspelleBröselle“

Die beiden Künstler wagen am 15. September einen humoristischen Blick auf das Phänomen des Älterwerdens.

**NORDEN** - Einen unterhaltenden und abwechslungsreichen Abend versprechen die Organisatoren der Reihe „Kultur im Bürgerhaus für Sonnabend, 15. September. Die Schauspielerin und Chansonette Ariane Raspe und Pianist und Entertainer, Christian Börsing gastieren dann um 20 Uhr im Bürgerhaus Norden.

Mit ihrer Chanson-Revue „Schöner Lieben – Schöner Leben!“ wollen sie für einen vergnüglichen, stimmungsvollen Abend sorgen. Das Duo nimmt in seiner 90-minütigen Show das Lieben und Leiden von der Kindheit bis ins hohe Alter gehörig auf die Schippe. Aus ungewohnt humoristischer Perspektive blickt „Raspelle-Bröselle“ auf die Phänomene des Älterwerdens und beweist dem Publikum musikalisch und rhetorisch, warum es sich

nicht zwingend lohnt, auf ewig am irdischen Dasein festzuhalten.

Die beiden vielseitigen Künstler präsentieren in ihrem Programm heitere, schwungvolle Lieder namhafter Chanson-Komponisten wie Friedrich Hollaender, Otto Reuter, Georg Kreisler oder Kurt Tucholsky. Umrahmt und inhaltlich ergänzt werden die musikalischen Darbietungen durch amüsante Texte und komödiantisches Spiel.

Ariane Raspe, geboren 1981 in Brilon ist eine deutsche TV- und Theater-Schauspielerin sowie Hörbuchsprecherin. Bekannt wurde Ariane Raspe durch ihre Darstellung der Mitarbeiterin Schneider in der Fernsehserie Stromberg. Ausgebildet wurde sie am Deutschen Zentrum für Schauspiel und Film. Seit 2004 spielt sie auf verschiedenen Bühnen, meist deutschlandweit, am Theater Courage in Essen sowie in Hagen. Weitere Fernsehauftritte hatte Ariane Raspe in Serien wie „Stolberg“ und „Pastewka“.

Prof. Christian Börsing studierte Komposition, Fachrich-



Ariane Raspe und Christian Börsing bilden das Duo „Raspelle-Bröselle“. Foto:

tung Elektronische Komposition, am Institut für Computermusik und Elektronische Medien (ICEM) an der Folkwang Hochschule Essen.

Seit 2000 arbeitete er im B2B-Sektor (Investitionsgü-

termarktforschung) in den Bereichen Audio-Video-Produktion, Mediendesign, Medienkomposition, Sound Design sowie Motion Design. Er war redaktioneller und wissenschaftlicher Mitarbeiter in

zwei Projekten der Deutschen Forschungsgemeinschaft. Außerdem lehrte er und hielt Gastvorträge an diversen Bildungseinrichtungen und Hochschulen, unter anderem an der Folkwang Hochschule Essen und Universität Münster. Von ihm erschienen Publikationen in Fachbüchern, -zeitschriften und Lexika zu Themen im Bereich Medientheorie, -geschichte, -didaktik, sowie Musik- und Kulturwissenschaft. 2009 wurde er zum Professor für Mediadesign an der Mediadesign Hochschule Düsseldorf berufen.

## Tickets

Karten für die Veranstaltung am Sonnabend, 15. September, um 20 Uhr zum Preis von 15 Euro sind erhältlich bei der Bürgerstiftung unter 0151/21105147, per E-Mail unter [kultur@buergerhaus-norden.de](mailto:kultur@buergerhaus-norden.de), auf der Homepage [www.buergerstiftung-norden.de](http://www.buergerstiftung-norden.de), im SKN-Kundenzentrum (Neuer Weg 33, Norden) und an der Abendkasse. Veranstaltungsort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden