

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Matthias Brodowy – Gesellschaft mit beschränkter Haftung! – Kabarett mit Musik

Nachdem der Mensch über Jahrtausende den aufrechten Gang erlernte, hat er in wenigen Jahren den Rückschritt vollzogen. Stets über sein Smartphone gebeugt, irrt er durch die Welt. Wozu denken, wenn ein Algorithmus viel besser für mich entscheiden kann? Wozu Freiheit, wenn mir im virtuellen Dasein viel mehr Fenster offen stehen? Zu allem hat der vercloudete Mensch eine schnelle Meinung, und was im Internet steht, das wird schon wahr sein. Mit einem „Gefällt mir“ auf der Maus und der Verbal-Keule im Gepäck formt er locker flockig aus dem kategorischen Imperativ einen obligatorischen Konjunktiv. Alles geht, nichts muss. Daumen hoch, Daumen runter. Und schnell noch ein Selfie im Circus Maximus der kurzen Launen. Willkommen in der Gesellschaft mit beschränkter Haftung!
<http://www.brodowy.de>

Sa 17.11.2018, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Dit un Dat ut Nörderland – Eine filmische Zeitreise durch das Norderland - Teil 2 – audiovisueller Vortrag von Helmut Fischer

„Geschichten von Jan-Klein, den Diebstückern aus der Westermarsch, der große Winter oder der Pottwal von Norderney“ sind filmische Sequenzen aus dem Archiv des Medienzentrums Norden des Landkreises Aurich. Im Rahmen eines audiovisuellen Vortrages wird der frühere Leiter des Medienzentrums, Helmut Fischer, zurückführen in das Norderland vor mehreren Jahrzehnten. Teils bislang unveröffentlichte Aufnahmen wurden digitalisiert und bearbeitet.

Fr 26.10.2018, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
8,00 EUR

RaspelleBröselle – Schöner Lieben – schöner Leben – eine Chansonrevue

Ariane Raspe und Christian Börsing nehmen das Leben und Leiden von der Kindheit bis ins hohe Alter auf die Schippe. Aus ungewohnt humoristischer Perspektive blickt das Duo auf die Phänomene des Älterwerdens und beweist dem Publikum musikalisch und rhetorisch, warum es sich nicht zwingend lohnt, auf ewig am irdischen Dasein festzuhalten. Präsentiert werden schwungvolle Lieder namhafter Chanson-Komponisten wie Friedrich Hollaender, Otto Reutter, Georg Kreisler und Kurt Tucholsky. Ergänzt werden die musikalischen Darbietungen durch amüsante Texte und komödiantisches Spiel.

Sa 15.09.2018, 00:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

MonnoDuoTrio – La Gitaromanie

Das Ensemble „MonnoDuoTrio“ präsentiert virtuose Gitarrenmusik aus drei Jahrhunderten. „La Gitaromanie“ war ein Begriff im frühen 19. Jahrhundert für die Gitarrenbegeisterung, die in den Metropolen damals ausbrach. Komponisten wie Mauro Giuliani, Fernando Sor und Ferdinando Carulli stehen mit ihren virtuoseren Werken für jene Zeit. Einige Kostbarkeiten dieser Epoche werden ebenso zu hören sein wie Werke von Scarlatti, Albeniz u.a.. Seit dem ersten Familienkonzert im Jahre 2013 treten Paulina (20), Raphael (14) und ihr Vater Johannes Monno regelmäßig unter dem Namen „MonnoDuoTrio“ auf und begeistern gleichermaßen Publikum und Presse. Beide Kinder sind mit Gitarrenklängen aufgewachsen und begannen schon im frühen Alter von drei Jahren mit dem Gitarrenspiel. Das gemeinsame Musizieren stand stets im Mittelpunkt, und so hat sich über die Jahre ein ganz besonderes

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Trio gebildet.

<http://johannesmonno.de/johannesmonno>

Sa 25.08.2018, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Art of Sax – Die Klangwelt der Renaissance (Meditationskonzert)

Noel Bauldeweyn - Missa da Pacem

Josquin Desprez - Missa L'homme armé super voces musicales

Falko von Ameln (Norden) – Sopransaxophon

Pascal Schwaren (Essen) – Altsaxophon

Tobias Klug (Köln) – Tenorsaxophon

Christine Hörmann (Köln) – Baritonsaxophon

In einer oft durch Hektik und Unruhe geprägten Zeit stellt die Musik der Renaissance für viele Menschen die musikalische Verkörperung von Stille und Einkehr dar. „Die Klangwelt der Renaissance“ versetzt die Hörer/innen in eine Welt der Innerlichkeit und der spirituellen Vertiefung. Zwei ausgewählte Meisterwerke der Renaissance eröffnen ein intensives meditatives Klangerlebnis auf hohem musikalischem Niveau.

Sa 09.06.2018, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Die Stepinskis – Stepp-Comedy-Duo und The Cat's Back – Gestandene Lieder über Glück, Leid und Verrücktheit

DAS Comedy-Steppanz-Duo aus Berlin - eigenwillig und furios - die Lange und die Kurze -.

Sie haben seit 25 Jahren viel gemeinsam erlebt:

viele Shows, viele Programme, viele Erfahrungen, viele, viele Steppschritte

immer noch lang und kurz

und immer mehr Lust, alles zu versteppen,

mal laut, mal leise

mal energetisch, mal sinnlich

mal Irisch, mal Spanisch, mal Französisch

aber immer mit einer gehörigen Portion Humor und Selbstironie

Die energiegeladene Allroundkünstlerin „The Cat's Back“ brennt ein Feuerwerk mitreißender Songs ab; sie, ihre Stimme und ihr Akkordeon verschmelzen dabei zu einem berausenden Hör- und Seh-Erlebnis. Virtuos und mit großer Leichtigkeit wandert sie zwischen Blues, Zigeunerliedern, Rock 'n' Roll und Balladen hin und her.

Überraschungen, liebevolle Details und jede Menge Zusatz-Instrumente sind dabei Teil des Programms.

Die gebürtige Amsterdamerin „The Cats Back“ ist vielseitig und stimmungsgewaltig. Sie interpretiert bekannte Songs von Alexandra, Nora Jones, Janis Joplin u.a. auf ihre unverwechselbare Art. Aber auch ihrer eigenen Feder entspringen Hits; deutsch, englisch, französisch oder niederländisch sind diese Lieder wunderschön wehmütig und zart, augenzwinkernd, ergreifend und erfrischend.

Und damit zieht sie das Publikum spielend in ihren Bann; an manchen Stellen ist es so still, dass man eine Stecknadel fallen hört, im nächsten Moment wird mitgeklatscht und man möchte aufspringen und tanzen!

<http://www.stepinskis.de>

<http://www.thecatsback.nl>

Sa 26.05.2018, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Improtheater Bremen – Das Leben in der Thermoskanne – ImproComedy der feineren Art

Im Mittelpunkt dieses Abends stehen Gegenstände, die das Publikum mit ins Theater bringt - mal schlichte Alltagsgegenstände, mal abstruse Mitbringsel aus Tasmanien, mal ein ungeliebtes Geschenk vom letzten Weihnachtsfest. Die Schauspieler machen daraus spontan szenische Assoziationen, Sätze, Gedichte, Lieder und wunderbare Geschichten. Ihre Gegenstände sind wie Samenkörner, aus denen die überraschendsten Gewächse der Phantasie hervorbrechen!

Atemberaubend! Wenn Sie Ihre Mitbringsel wieder mit nach Hause nehmen, werden diese eine eigene Geschichte haben, die Sie niemals vergessen werden.

<http://www.improtheater-bremen.de>

Sa 21.04.2018, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Jüdische Märchen mit Paula Quast und einem Musiker

Feiner Witz und tiefer Sinn zeichnet jüdische Märchen aus. In ihnen verbinden sich die Weisheit und der Humor dieser Erzähltradition mit den Farben und der Fabulierfreude des Orients.

Auch mit diesem Programm hat Paula Quast erneut etwas Besonderes erschaffen. Mit ihrer warmen, tiefen Stimme und der klaren, akzentuierten Sprechweise zieht Paula Quast Jung und Alt in ihren Bann. Ob gespannte Erwartung, befreites Schmunzeln oder begeistertes Staunen – alles ist möglich und erwünscht.

Die Idee zu diesem Programm entstand spontan, berichtet Paula Quast, die bei ihren Recherchen zu Mascha Kaléko und Hedwig Lachmann oft auch mit jüdischem Humor in Berührung kam. „Ich mag dieses Hintersinnige ja sehr gern. Aber ich bin nun mal kein guter Witzeerzähler. Märchen dagegen sind nur auf den ersten Blick einfach. Sie haben immer mehr als eine Ebene, die es herauszuarbeiten gilt, und speziell meine ausgesuchten Märchen begreife ich als Charakterstudien. Das reizte mich“, erzählt die Schauspielerin.

<http://paula-quast.de>

In Zusammenarbeit mit dem Ökumenischen Arbeitskreis Synagogenweg Norden e.V.

Sa 17.03.2018, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Tina Teubner & Ben Süverkrüp – Wenn du mich verlässt, komm ich mit

Tina Teubner, begnadete Komikerin, überirdische Musikerin, Kernkompetenz auf dem Gebiet des autoritären Liebesliedes, hat die Erziehung ihres Mannes erfolgreich abgeschlossen und sucht nach neuen Herausforderungen.

Die Grenzen zwischen „privat“ und „politisch“ sind nicht mehr aufrecht zu erhalten. Die Welt brennt: Tina wagt den Blick ins Innerste. Mit ihrer rasiermesserscharfen Intelligenz, ihrem unwiderstehlichen Humor und ihrer weltumfassenden Herzenswärme scheucht sie ihr Publikum auf: nicht kratzen. Waschen.

Tolstoi schreibt: „Alle wollen die Welt verändern, niemand sich selbst.“ Wie wäre es mit folgendem Geschäftsmodell: Tina verändert die Welt, Ben muss an sich arbeiten, und das Publikum darf dabei zugucken.

„Tina Teubner war, ist und bleibt die aufregendste, nachhaltigste und unterhaltsamste Frau der deutschen Kleinkunstszene.“ (HSA)

Zwei Stunden Tina Teubner sind so schön wie die erste Liebe und so wirksam wie zwei Jahre Couch. Hingehen!

<http://www.tinateubner.de>

Sa 10.02.2018, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Eine kleine Lachmusik – Mozart zum Kugeln – Klassik zum Kringeln

Ein Kabarettistisches Konzertvergnügen mit Mitgliedern der Berliner Philharmoniker

Klaus Wallendorf – Horn, Arrangements, Texte
Andreas Kowalewitz – Klavier, Arrangements, Texte
Manfred Preis – Klarinette, Saxophon
Martin Stegner – Bratsche, Mandoline
Catherine Larsen-Maguire – Fagott

Das Ensemble "Eine kleine Lachmusik" unternimmt eine oft bühnenreife konzertante Gratwanderung zwischen philharmonischem Unernst und virtuosen Albernheiten. Es wendet sich an ein genussberechtigtes, schmunzelfähiges und altersloses Publikum ohne nennenswerte Vorkenntnisse und ist auf dem schweren Weg zwischen Anspruch und Erfüllung auf spontanen Beifall angewiesen.

<http://www.lachmusik.de/frameset/musiker.htm>
<http://www.kuenstlerbergwerk.de/kuenstler/eine-kleine-Lachmusik>

Dazu wird ab 18.30 Uhr wieder ein kulinarisches Vorprogramm angeboten.
Karten dafür sind nur noch direkt beim Dock No8, Große Neustr. 8, 26506 Norden, Tel.: 04931/168994 erhältlich.

Sa 20.01.2018, 19:30 Uhr, Ort: Theatersaal der Oberschule Norden, Osterstr. 50, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Dit un Dat ut Nörderland – „Von Westermarsch über Lintelmarsch, Norddeich und Bremerhaven nach Iowa“ – audiovisueller Vortrag von Helmut Fischer

Erzählt wird die Auswanderungsgeschichte der Familie Tjarks, die zunächst durch eine verheerende Sturmflut ihren Besitz verlor, in der Lintelmarsch hohe Pachtgelder zahlte und schließlich 1851 nach Amerika auswanderte. Aus der Stadt Norden waren die Familien Rottmann und Nordwall involviert. Fast 200 Briefe bis einschließlich 1939 dokumentieren diese für das Norderland einmalige Auswanderungsgeschichte.

Norddeich als erster Hafen, die Fahrt durch das Wattenmeer und dann die Reise über den Ozean, die Ankunft und das Leben in der „Neuen Welt“, geschrieben und erzählt von 10 bis 15jährigen Kindern...

Alle Briefe sind mittlerweile erfasst, archiviert und sogar in die englische Sprache übersetzt.

Der audiovisuelle Vortrag wird ergänzt durch Beiträge aus den Jahren 1994/95, in denen US-Ostfriesen in plattdeutscher Sprache erzählen.

Fr 08.12.2017, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Sedaa – Mongolian meets Oriental

Naraa Naranbaatar – Ikh Khuur (Bassgeige), Kargyraa (Untertongesang), Höömii (Kehlgesang)

Nasaa Nasanjargal – Morin Khuur (Pferdekopfgeige), Kargyraa, Khöömii (Kehlgesang), Bischgur (mongolische Oboe), Dombra (zweisaitiges Zupfinstrument)

Omid Bahadori – Gitarre, Cajon, Rahmentrommel, Kargyraa (Untertongesang)

Ganzorig Davaakhuu – Yochin (mit 120 Saiten bespanntes mongolisches Hackbrett), Kargyraa

"Sedaa" bedeutet im Persischen "Stimme" und verbindet die traditionelle mongolische mit der orientalischen Musik zu einem ebenso ungewöhnlichen wie faszinierenden Ganzen.

Die in ihrer mongolischen Heimat ausgebildeten Meistersänger Nasaa Nasanjargal, Naraa Naranbaatar - bekannt durch die

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Gruppe Transmongolia - und der virtuose Hackbrettspieler Ganzorig Davaakhuu entführen gemeinsam mit dem iranischen Multiinstrumentalisten Omid Bahadori in eine wahrhaft exotische Welt zwischen Orient und mongolischer Steppe. Die Grundlage ihrer modernen Kompositionen bilden Naturklänge - erzeugt mit traditionellen Instrumenten und durch die Anwendung uralter Gesangstechniken nomadischer Vorfahren, bei denen ein Mensch mehrere Töne zugleich hervorbringt. Vibrierende Untertongesänge und der Kehlgang Hömii sowie die wehmütigen Klänge der Pferdekopfeige Morin Khuur und die perligen Töne des mit 120 Saiten bespannten Hackbretts verschmelzen zusammen mit pulsierenden orientalischen Trommelrhythmen zu einer mystischen Melange der Schwingungen und Stimmungen.
www.sedaamusic.com/sedaa.html

Sa 25.11.2017, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Hedwig Rost und Jörg Bäseke – Engel in Fetzen

Ostjüdische Geschichten, gespielt und erzählt mit Geige und Papier
Erzählt werden chassidische Geschichten – Stücke voller Weisheit, Welthaltigkeit und oft überraschender Heiterkeit und zugleich Zeugnisse der zerstörten ostjüdischen Kultur. Das Erzählen wird mit der Geige und mit Formen und Figuren aus Papier, mit gerissenen, gefalteten, geknüllten oder anders gestalteten Bildern begleitet. So entsteht eine ungewöhnliche, leichte und assoziative Illustrationsweise, die den Inhalt der Geschichten hervorhebt und dabei Raum lässt für die eigene Imagination.

Beglückt verlässt man einen solchen Abend, belebt von jüdischer Weisheit und erfüllt vom Wissen um den alltäglichen Segen in der Welt. (Augsburger Allgemeine Zeitung)

<http://www.kleinstebuehne.de/rebus.html>

Fr 27.10.2017, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Klassik am Mittwoch - Mechhild Karkow - „Ciaccona“

Musik für Violine solo aus dem 17., 18. und 21. Jahrhundert.
Kompositionen von Johann Sebastian Bach, Heinrich Ignaz Franz Biber, Nicola Matteis u.a.

Carl Philipp Emanuel Bach schreibt 1774 über seinen Vater Johann Sebastian: „Er verstand die Möglichkeiten aller Geigeninstrumente vollkommen. Dies bezeugen seine Soli für die Violine.“

Diese Soli von J.S. Bach stehen im Mittelpunkt des Konzertes. Die Musik gehört zu den anspruchsvollsten, vor allem aber auch schönsten Kompositionen für Violine solo und inspiriert bis heute viele andere Komponisten. So wird neben Bachs Partita d-moll mit ihrer berühmten Ciaccona auch eine Ciaccona aus dem Jahre 2002 zu hören sein – von der in Basel lebenden Komponistin Helena Winkelmann. Welche Musik wiederum hat Bach zu seinen Kompositionen inspiriert? Die Solowerke des in England lebenden Italiensers Nicola Matteis oder eher die des österreichischen Violinisten Heinrich Ignaz Franz Biber? Im 17. Jahrhundert wurde die Violine als Soloinstrument entdeckt und der Grundstein gelegt, auf dem die Soli von Bach entstanden sind.

Mi 27.09.2017, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

quintessence – „3D“ – A Capella AUSVERKAUFT !!!!!

Seit fast zwanzig Jahren machen sie Musik (fast) ausschließlich mit dem Mund: Johanna Engel (Sopran), Jutta Birkigt (Alt), Lutz Kaminski (Tenor), Daniel Berg (Bariton) und Ralph Baumann (Bass) sind das A-Cappella-Ensemble quintessence. Ihre fünf Stimmen bilden einen harmonischen Klangkörper, der sowohl gemeinsam als auch solistisch mit gesanglicher Brillanz überzeugt. Mit einem Mix aus Liedern verschiedenster Epochen und Stilrichtungen, die mit feinem Humor präsentiert

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



werden, hat sich das Quintett in den vergangenen Jahren mit vielen Konzerten und Gastspielen bei namhaften Festivals einen Namen gemacht.

Im neuen Programm „3D“ ist quintessence diesem Konzept der Lieder aus den verschiedensten Genres in außergewöhnlichen Arrangements treu geblieben: ob Klassik, Jazz oder Pop, ob Gioachino Rossini, Duke Ellington oder Jamie Cullum - nichts ist vor quintessence sicher! Das Programm "3D" kombiniert dabei Stücke jenseits des oft Gehörten und beinhaltet dennoch den "Aha-Effekt" der Wiedererkennung von Liedern im ungewohnten Kleid. So erwartet das Publikum ein Feuerwerk der Vokalmusik mit viel Gelegenheit zum Schmunzeln, Dahinschmelzen und Staunen.

<http://www.quint-essence.de>

Sa 26.08.2017, 20:00 Uhr, Ort:

Eintritt:

15,00 EUR

TERMINÄNDERUNG!!!! Julian Button – Close up - Magie und Schattenspiel

Close up Magie, auch Tischzauberei genannt, geschieht direkt unter den Augen und in den Händen der Zuschauer. Dabei scheint es, als würden Zigaretten, Münzen oder gar echte Sektflaschen erscheinen, um sich gleich darauf wieder in Luft aufzulösen. Das Publikum erlebt Entertainment vom Feinsten und wird aus dem Staunen und Lachen nicht mehr rauskommen.

Julian Button hat die fast schon vergessene Kunstform des Schattenspiels wiederentdeckt und technisch brillant weiterentwickelt. Mit seiner Darbietung C'est la vie gewann er 2010 in Essen die Bronze-medaille beim internationalen Newcomerwettbewerb.

www.julian-button.com/julian-button.html

Do 15.06.2017, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Klassik am Mittwoch - Schmuck Klarinetten Trio - „Von Klassik bis Jazz“

Sayaka Schmuck - Klarinette

Yumi Schmuck - Klarinette/Bassklarinette

Sebastian Pigorsch – Klarinette/Bassetthorn

<http://www.sayakaschmuck.com>

Mi 10.05.2017, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Musikalischer Kästnerabend mit den Lyrischen Hausapothekern

KARTENBESTELLUNGEN NUR NOCH TELEFONISCH UNTER 0151/21105147

Jürgen Domscheit – Gesang

Klaus Steiner – Keyboard / Klavier / Backvocal / Komposition

Imke Froben – Cello, Backvocal

Inspiration und Namensgeber des Trios "Die Lyrischen Hausapotheker war Erich Kästners Gedichtband „Lyrische Hausapotheke“ (1936) als „Medizin für den Hausbedarf der Leser“ konzipiert.

„Die Einsamkeit, die Enttäuschung und das übrige Herzeleid zu lindern, braucht es andere Medikamente. Einige davon heißen: Humor, Zorn, Gleichgültigkeit, Ironie, Kontemplation und Übertreibung.“ (Vorwort zur Hausapotheke).

Sicherlich wäre es im Sinne Kästners, wenn den Medikamenten auch die Musik hinzugefügt wird. Das Trio hat sich der Vertonung von Kästner-Gedichten verschrieben und freut sich über jede Gelegenheit, dieses "Medikament" so vielen Menschen wie möglich akustisch einzufüllen. Erich Kästner, ein sowohl humoristischer als auch zeitkritischer Schriftsteller, schrieb ebenso böse und bittere wie komische Gedichte, die auf Alltagsbeobachtungen, Erfahrungen und Nachdenken

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



basieren und dabei Szenarien entwickeln, die bis heute nichts an Aktualität verloren haben. Die Lyrischen Hausapotheker unterlegen die Texte mit einer suggestiven und pfiffigen Musik zwischen Chanson und Blues.
dielyrischenhausapotheker.jimdo.com/

Sa 22.04.2017, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Radlers Seligkeit - Vergnügliche Lieder & Geschichten zu 200 Jahren Fahrrad

Günter Gall: Gesang, Gitarre, Erzählungen & Gedöns
Konstantin Vassiliev: Gitarre, Harmonium & Gedöns

Am 12.6.1817 meldete Freiherr von Drais sein Laufrad zum Patent an. Aus diesem Anlass wird die alte-neue Mobilität mit historischen & neuen Fahrrad-Liedern gefeiert. Dazu werden Erzählungen von unterwegs & anderswo gelesen, z.B. von bekannten Literaten wie Heinrich Böll und anderen oder dem Weltumradler Heinz Helfgen. Auch Velozipedistinnen wie die Radpionierin Amalie Rother zeigen ihre strammen emanzipierten Waden. Vassiliev wird bekannte Fahrradlieder zu Medleys bearbeiten. Viel Vergnügen und immer den Wind im Rücken wünschen die musikalischen Radler.
www.guenter-gall.de

Fr 31.03.2017, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Dit un Dat ut Nörderland – „Rund um de Marktplatz to“ – audiovisueller Vortrag von Helmut Fischer

Norden und Norddeich vor fast 80 Jahren, politische Aufmärsche und der Wochenmarkt auf dem Norder Marktplatz, Eiswinter und Viehtransporte mit den Frisiadampfern - ist schon viel passiert rund um „Pott Nörden“!
Es werden historische Filmgeschichten aus den Jahren 1939 - 1979 gezeigt, die im Medienzentrum Norden archiviert wurden. Außerdem werden bislang unveröffentlichte Filmausschnitte unter dem Thema „Norden-Norddeich - das grüne Tor zum Meer“ vorgestellt.

+++ Karten nur noch telefonisch unter 015121105147 +++

Fr 10.03.2017, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Klassik am Mittwoch - Sebastian Böhlen Quintett

Hanna Jursch – Gesang
Sebastian Böhlen – Gitarre
Andreas Böhlen – Saxophon
Bernhard Meyer – Bass
Peter Gall – Schlagzeug

Das Sebastian Böhlen Quintett spielt ein Programm, welches aus der Vertonung eines Kantanten-librettos der deutschen Autorin Tina Hartmann besteht. Der Text handelt von einem nach verlorenem Frieden suchenden Menschen, der einen Janustempel betritt und der Gott sein Leiden vorträgt. Die Vertonungen stammen von dem Gitarristen und Komponisten Sebastian Böhlen. Sämtliche Mitglieder des Ensembles haben sowohl als Bandleader als auch als Sideman eine internationale Konzerttätigkeit und wurden unabhängig voneinander mit nationalen und internationalen Preisen bedacht.

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Stilistisch ist die Musik dem modernen Jazz zuzuordnen. Seit ihrer Gründung im Jahr 2015 spielte die Band Konzerte in Deutschland und der Schweiz.

Mi 01.03.2017, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie - Paradiesseits AUSVERKAUFT!!!!

"Dialoge voller feinsinnigem Wortwitz und genialer Argumente. Philosophisch, lehrreich und immer urkomisch. Ein Programm, das einem Gesamtkunstwerk gleich inszeniert, komponiert ist. Wunderbare Unterhaltungskunst." Main-Echo
Diesseits von Eden und jenseits aller Genrengrenzen haben Wiebke Eymess und Friedolin Müller ihre eigene Form des Kabarett gefunden: federleichter Witz und unterhaltsamer Tiefsinn, absurd-komische Dialoge und verstörend-schöne bis schön-verstörende Lieder auf vielen Saiten- und Schrupf-instrumenten.

Die Kunst des Duos ist jung und ungewöhnlich, dabei immer der Kabarett-Tradition verpflichtet. Sie sind durchaus politisch – aber allergisch gegen Politikernamen. Die beiden kehren lieber vor ihrer eigenen Tür. Vorzugsweise das hinübergewehte Laub vom Baum der Erkenntnis.

War es nicht eigentlich ein Segen für den Menschen, dass er aus dem Paradies vertrieben wurde? So ein großer Garten macht ja sehr viel Arbeit. Dann doch lieber gepflasterte Einfahrten und Koniferen im Vorgarten. Auf jeder Partnerbörse gibt es heute Millionen möglicher Kontakte. Im Paradies war es pro User nur einer. Zwei, wenn man die Schlange mitzählt. Gehts uns im Diesseits viel besser als uns klar ist? Und wenn Ja: auf wessen Kosten?

„Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie“ fragen sich aber, ob sie PARADIESEITS von Eden noch ganz richtig sind. Waren wir nicht nackt glücklicher als vakuumverpackt? Die Sehnsucht wächst. Nach unberührter Natur und unschuldigem Essen. Der Mensch schrebert sich parzellenweise sein Miniaturparadies zurecht oder reist seiner unbekleideten Freiheit auf die Balearen hinterher.

Es muss doch irgendwo eine Hintertür in dieses verdammte Paradies geben!
www.aufderFensterbank.de

Fr 03.02.2017, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Düsseldorfer Kom(m)ödchen – Deutschland gucken

Martin Maier-Bode, Daniel Graf, Maike Kühl, Heiko Seidel

Die Freunde Dieter, Bodo und Lutz gucken sich zusammen alle Deutschlandspiele im Fernsehen an. Schon immer. Und immer zu dritt. Ein nie hinterfragtes Ritual. Ansonsten sind die Gemeinsamkeiten nicht groß: Lutz mag keine Menschen und verweigert sich dem Leistungsgedanken. Dieter ist ein hart arbeitender Familienvater, der vor lauter Röcheln gar nicht mehr zum Nachdenken kommt. Bodo hat geerbt und könnte den ganzen Tag nachdenken. Wenn er nur wüsste worüber. Beim Torjubel aber sind sie alle gleich. Kontrovers diskutiert wird an solchen Abenden allenfalls über taktische Fouls und die Moderation von Bela Rethy.

Das ändert sich schlagartig als Bodo eines Abends seine neue Freundin Solveig mitbringt. Sie ist Dokumentarfilmerin und arbeitet an einem ehrgeizigen arte-Projekt, das zeigen soll, welche Auswirkungen der WM-Sieg auf die deutsche Psyche hat. Die Freunde sollen sich beim Fußballgucken filmen lassen – sie begehen einen folgenschweren Fehler: Sie sagen ja. Urplötzlich entwickelt der Abend eine ganz neue Dynamik: Wo früher wortloses Einverständnis war, steht plötzlich alles in Frage: die jahrelange Freundschaft, aber auch Identitäten, Lebensentwürfe und das Nationalgefühl: darf man in Deutschland patriotisch sein? Oder ist man dann gleich Nationalist?

www.kommoedchen.de/

Sa 14.01.2017, 20:00 Uhr, Ort: Theatersaal der Oberschule Norden Osterstr. 50, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Faltsch Wagoni – Ladies first, Männer Förster.

Seit vielen Jahren texten, singen, streiten, beaten und gebärden sich Der&Die Prosperi als Künstlerduo Faltsch Wagoni lustvoll auf renommierten Bühnen im deutschsprachigen Raum und darüber hinaus. Dass die beiden, Lady und Förster, sich einigen werden, ist kaum zu erwarten. Wozu auch? Der Unterschied macht die Musik. Für das große Spiel der Geschlechter braucht es also vor allem gute Nerven, gute Manieren und gute Laune. Die Dame von Welt weiß, was die Welt an ihr hat, der Mann träumt von Motorsäge und Jagdrevier. Frauen sind anders, Männer sowieso. Mit Sprachwitz, Selbstironie und fabelhaften Songs gehen Faltsch Wagoni ans Eingemachte und Zweigemachte.

www.faltsch-wagoni.de/

Sa 03.12.2016, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Klassik am Mittwoch - Kein Aufwand! Musikalisch-kabarettistische Lesung von und mit Andreas Martin Hofmeir und seiner Tuba, begleitet von Guto Brinholi an der Gitarre

KARTENBESTELLUNG NUR TELEFONISCH UNTER 0151/21105147 !!!

In seinem trockenen Stil liest Hofmeir, Gewinner des ECHO Klassik 2013 als „Instrumentalist des Jahres“, Professor am Mozarteum in Salzburg und Gründungsmitglied der bayerischen Kultband LaBrassBanda, aus seinen Erfahrungen als Tubist und Weltreisender in epischer Breite und lyrischer Würze. Dazu gibt's brasilianische, ungarische und argentinische Musik aus der Tuba, begleitet von Guto Brinholi an der Gitarre.

In bester Tradition eines Gerhard Polt oder Karl Valentin schildert er seinen Kampf mit dem Instrument, dem ungeliebten Üben, die Schwierigkeiten beim Reisen, den plötzlichen Zusammenprall des Landburschen mit der Großstadt Berlin und seinem hauseigenen Einbrecher Jürgen.... nach diesem Abend darf sich jeder mal ein bisschen als Tubist fühlen.

Diese tragikomische und atmosphärische Mixtur hat sich aus dem Stand als Erfolgsprogramm entpuppt, so entwaffnend und witzig sind die allesamt wahren Geschichten, so verträumt und mitreißend virtuos ist die Musik!

Mi 09.11.2016, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Sarah Hakenberg – Struwelpeter reloaded

"Denn sonst kommt leider schon bald der Schneider,
und schneidet dir, schnipp schnapp, die kleinen Finger ab.
So kriegst du passend - wenn auch erlassend - zur Handyapp ein Handicap."

„Willkommen in der Champions League!“ lobpreiste die Süddeutsche Zeitung Sarah Hakenberg zu ihrem dritten Soloprogramm „Struwelpeter reloaded“, in dem die Kabarettistin und Liedermacherin die allseits bekannten Geschichten vom Struwelpeter in die heutige Zeit versetzt. Statt des Zappelphilipps erklingt die Hymne von der Ritalin-Aline, Hans-guck-in-die-Luft verwandelt sich in Mandy-guck-aufs-Handy, ein scheinbar fröhliches Kinderfest der NPD löst die Geschichte vom schwarzen Buben ab, und der Suppenkasper erscheint als draller Kalle, der auf dem Spielplatz versehentlich in der Röhrenrutsche steckenbleibt. Stets treuherzig lächelnd sitzt Sarah Hakenberg am Klavier und haut ihrem Publikum kleine gemeine Gassenhauer um die Ohren, die vor messerscharfem und diabolischem Witz nur so sprühen. Bitterböse Ironie, garantiert pädagogisch wertfrei und urkomisch – Hakenberg von ihrer schwärzesten Seite.

<http://sarah-hakenberg.de/de/Home>

Fr 07.10.2016, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Eintritt:
15,00 EUR

Barbara Krabbe – Hafenkneipe ...durch die Fensterscheiben aber träumt ein Schatten

Barbara Krabbe präsentiert ein interessantes und abwechslungsreiches Programm über Liebe, Sehnsucht, Abschied und die Weite des Meeres. Sie kombiniert Lieder von Jacques Brel, Edith Piaf, Klaus Hoffmann, Lale Anderson, Zarah Leander, Udo Lindenberg, Kurt Weill und Freddy Quinn mit Gedichten von Morgenstern, Heine und Borchert. Die Schauspielerinnen und Chansonette fesselt zusammen mit Andreas Binder am Flügel das Publikum mit einer eindringlichen Melange aus Sehnsucht, Heimweh, Fernweh und Liebe.

www.barbarakrabbe.de/

Mitveranstalter ist die Sparkassenstiftung Aurich-Norden.

Sa 03.09.2016, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Trio Unisono

Frauke Stenger - Flöte
Frauke Fast - Violine
Edda Liebermann - Akkordeon

Bekanntes und neu Entdecktes wurde für die ungewöhnliche Instrumentierung erfrischend arrangiert: So erklingen klassische Melodien folkloristisch, und Folklore bekommt eine klassische Note.

Das Trio unternimmt eine Reise durch alle Kontinente und lässt sich inspirieren durch ferne Klänge und Weisen, ohne dabei seine klangliche Herkunft aufzugeben.

Sa 13.08.2016, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Klassik am Mittwoch - Satyr's Band - Springtime Mantleth Every Bough

Werke der englischen Renaissance und des englischen Hochbarock

Amy Power – Blockflöte und Barockoboë
Andreas Böhlen – Blockflöte
Michael Hell – Blockflöte und Cembalo

Gespielt werden Werke von Henry VIII, Orlando Gibbons, John Baldwine, Thomas Preston und Edward Blakes sowie von Giuseppe Sammartini und Gottfried Keller.

www.andreasboehlen.com/music-item/satyrs-band/

Mi 11.05.2016, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Günter Fortmeier – Händetainment mit Fingerspitzengefühl Hands-Up-Comedy, Fingerfood fürs Zwerchfell, Schattenspiel - Das Beste aus 25 Jahren.

Günter Fortmeier erfand vor 25 Jahren sein Hand-Theater-Kabarett, eine Art Kasperltheater für Erwachsene. Diese Form des Minimal-Theaters ist einmalig in Deutschland.

Während seines Pantomimen- und Schauspielstudiums an der Folkwang Universität der Künste in Essen entwickelte er sein einzigartiges Theater mit Händen. Auf Festivals und Gastspielen in ganz Europa ist er seit Jahren ein gern gesehener Gast. Durch eine intensive Begegnung mit dem berühmten indischen Schattenspieler Prasana Rau verfeinerte er sein Hand-Schatten-Spiel und fühlt sich bis heute dieser Tradition sehr verbunden.

Das Jubiläumsprogramm ist ein prall gefüllter Comedyabend und zeigt die ganze Bandbreite seines komödiantischen Könnens: Vom indischem Handschattentheater über Bauchreden, von Improvisation und Gesang bis hin zur Zauberei.

www.gjfortmeier.de/

Fr 15.04.2016, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Christine Lander und Sebastian Fuchs – Odysound

Surfen Sie auf Stimmwellen durch die aufregenden Abenteuer des Odysseus während seiner 10jährigen Irrfahrt von Troja zu seiner Heimatinsel Ithaka.

Christiane Landner bleibt beim Erzählen jeden Augenblick in der Geschichte, in der Handlung und schöpft den Text stets im jeweiligen Moment neu und versteht sich als Wortstellerin.

Sebastian Fuchs ist Sprecher, Beatboxer und Geräuschartist. Von Geräuschen, Tönen und Klängen ist er so fasziniert, dass er sie zu seinem beruflichen Inhalt machte. Und: Nach dieser Veranstaltung werden Sie davon ebenfalls fasziniert sein.

www.erzaehlerin-berlin.de/

www.fuchsunhahn.de/sebastian_fuchs.html

Sa 12.03.2016, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Klassik am Mittwoch - Klaviertrio Paradis und Tangoquintett Feca con chele

Klaviertrio Paradis:

Ioana Cadar - Violine

Johanna Varner - Violoncello

Anne Tresselt - Klavier

Tangoquintett Feca con chele:

Harry Dijkstra - Bandoneon

Ioana Cadar - Violine

Rob Nijboer - Gitarre

Johanna Varner - Violoncello

Anne Tresselt - Klavier

Beethoven, einer der überragenden Komponisten der Wiener Klassik, und Astor Piazzolla, der grandiose Erneuerer des Tangos, in einem Konzert – das klingt nach einem Programm der Gegensätze.

Im ersten Teil des Konzerts wird das Klaviertrio op. 1, Nr.1 von Ludwig van Beethoven zu hören sein. Die Erstaufführung war ein großer Erfolg, dessen sich Beethoven allerdings im Vorhinein keineswegs sicher war. Seine Gabe, neue kompositorische

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Wege zu beschreiten, hat Beethoven zeitlebens viele Verrisse und schlechte Kritiken eingebracht. Im zweiten Teil dann Werke Astor Piazzollas: Piazzolla revolutionierte die Tangomusik und war in Argentinien teilweise heftigen Anfeindungen ausgesetzt. Doch genau wie Ludwig van Beethoven war er ein Unbeirrbarer.

Mi 24.02.2016, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Ab dafür! – Der satirische Jahresrückblick von und mit Bernd Giesecking

Ab dafür! Bis heute bedeutet das jährlich: Satire und Komik, Kommentar und Nonsense über den alltäglichen Wahnsinn des vergangenen Jahres. Eine rasante Achterbahnfahrt durch Peinlichkeiten und Höhepunkte der letzten 12 Monate. Ein Jahresrückblick von A bis Z, über die Zeit zwischen Januar und Dezember, frech, schnell, sauber, komisch! Das Nebeneinander der großen Ereignisse und der privaten Sicht, das Formulieren des Großen Ganzen in witzige Geschichten, das Überspitzen oder auch nur mal das süffisante Zitieren machen das Programm „Ab dafür!“ einzigartig. Politik, Gesellschaft und Kultur, die elektronischen Medien und die Tagespresse geben immer wieder Stichworte für Sprachwitz und Komik, für groteske Logik und verspielten Unsinn. Gereimt, geschüttelt und gerührt. Seit mittlerweile über 20 Jahren präsentiert Bernd Giesecking seinen jährlichen satirischen Rückblick. Giesecking war einer der Ersten überhaupt in Deutschland, der diese Form, diese Mischung aus Chronik und Kommentar, mit schrägen Sichtweisen und überraschenden Pointen auf die Kabarett-Bühnen brachte.

Damit war Bernd Giesecking der Erste, der den Bühnen einen jährlichen Rückblick anbot. Zwei Jahre später startete Urban Priol mit seinem "Tilt!". Dann kamen weitere Kabarettisten hinzu.

10 Jahre später wurden "Rückblicke" zum Boom.

Seit vier Jahren ergänzt Bernd Giesecking sein Programm um Textbeiträge des großartigen Kolumnisten Hans Zippert. Der ehemalige Chefredakteur der Titanic wurde zweimal mit dem Henri-Nannen-Preis in der Sparte Humor ausgezeichnet. Seine Kolumne „Zippert zapppt“ erscheint täglich auf der Titelseite der „Welt“.

www.bernd-giesecking.de/

Kartenbestellungen nur noch telefonisch unter 015121105147 !!!!

Fr 29.01.2016, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Klezmer & more – Jiddisch Swing Orchester der Ginzburg-Dynastie

Nach 150 Jahren musikalischer Weltreise durch vier Kontinente ist die Ginzburg-Dynastie „back to the roots“! Zurück in der historischen Heimat schlägt die Familie eine musikalische Brücke zwischen der jahrhundertealten Tradition und der Moderne. Musikalisch ist für jedermann etwas dabei: Osteuropäischer Klezmer, Swing, Jiddisch-Cabaret, Oriental-Pop und feinsten Jazz. Die Kunst des Klezmers (Hochzeits- und Festmusik) wurde in der Familie seit Generationen von Vater zum Sohn weitergegeben.

Die Familie Ginzburg ist eine Klezmer Band in der sechsten Generation. Jahrhundertlang spielten sie in den verschiedensten Ländern, auf Veranstaltungen, die unterschiedlicher nicht sein könnten und präsentieren heute „die Kunst der Klezmerim“ im Herzen Europas als die einzige Klezmer-Dynastie!

www.klezmer-musik-berlin.de/klezmer/home/

Wie jedes Jahr, wird Ihnen auch bei dieser Veranstaltung ein „Kulinarisches Vorprogramm“ vom Bistro im „Kontor“ zum Preis von 9,00 € angeboten.

Mitveranstalter ist die Sparkassenstiftung Aurich-Norden.

Sa 16.01.2016, 20:00 Uhr, Ort: Theatersaal der Oberschule Norden, Osterstr. 50, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Sibylle Hellmann & Thomas Denker – "Ick will wat feinert." Rezepte, Anekdoten und Chansons von Marlene Dietrich

Marlene Dietrich war nicht nur von Kopf bis Fuß auf Liebe eingestellt. Sie war auch eine passionierte Esserin und Köchin. Quer durch die Berliner Küche lautete ihre Devise: Ick will wat feinert

Sibylle Hellmann und Thomas Denker skizzieren mit Rezepten, Anekdoten und Chansons den kulinarischen Lebensweg des Weltstars.

Eintritt einschließlich einem „Kulinarischen Beiprogramm“

Mitveranstalter ist die Sparkassenstiftung Aurich-Norden.

Sa 28.11.2015, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Elisabeth Herrmann - Krimilesung

Die Autorin der Sanela Beara – und Joachim Vernau – Krimis, die mit Jan Josef Liefers in der Hauptrolle auch fürs Fernsehen verfilmt wurden, liest aus ihrem neusten Werk "Schneegänger".

Veranstaltung im Rahmen der 9. Ostfriesischen Krimitage

Fr 13.11.2015, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Olivier Sanrey – „Alle garstig!“ - Stand-up Comedy

-Diese Veranstaltung war für den 26.09. geplant und ist auf diesen Termin verschoben worden.-

Bonjour, ich bin's, Olivier. Alle garstig! Das hat mir mal ein Typ geantwortet als ich ihn fragte, ob er Belgier kennt... Ich fand die Formulierung so perfekt, dass ich mir versprochen habe, sie als Programmtitel zu benutzen.

Und irgendwie stimmt es auch, wir sind doch alle garstig. Zuerst Sarah, weil sie versprochen hat, dass wir uns nie mehr sehen würden. Oder der Playmobil Hersteller, dafür, dass der arme Playmobil Pirat neben seinem ganzen Playmobilartigen Beweglichkeitsmangel, auch noch ein Holzbein und eine Augenklappe hat. Das Fitness Studio, weil es seine Versprechen nicht hält. Sarah, weil sie ihre Versprechen hält. Sieselbst, weil Sie am Anfang dieses Textes „Oliver“ statt „Olivier“ gelesen haben. Meine Mutter, dafür, dass ich nicht „Oliver“ statt „Olivier“ heiße, wo es doch viel einfacher gewesen wäre. Hänsel und Gretel, die Yo-Yo Girls, kleine Kindern, der Akkusativ, große Kindern, Julius Cäsar (es wurde nachgewiesen), das Mädchen von der Party, die zum Frühstück nicht mehr da war. Und... wahrscheinlich... wahrscheinlich ja auch... ich.

Aber kommt zu meiner Show, ich erzähle euch alles in Ruhe. Dort erlebt ihr Stand-up Comedy in Deutsch, mit belgischem Ton und französischem Akzent. Garstig oder nicht, ich freue mich auf euch. Geschichten aus aller Welt und experimentiert dabei gern mit neuen Formen des Erzählens.

„Belgische Langsamkeit und deutscher Perfektionismus gaben jedenfalls wunderbare Vorlagen für amüsantes Kabarett mit viel Sprachwitz, der im Publikum ebenso viele Lachsalven auslöste, wie des Künstlers Beziehungsgeschichten.“ (Donaukurier)

<http://oliviersanrey.ws/>

Sa 31.10.2015, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Klassik am Mittwoch - Trio Anthea (Streichertrio)

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Mechthild Karkow - Violine

Lucile Chionchini - Viola

Marie Deller - Violoncello

Das Trio um die aus Emden stammende Mechthild Karkow spielt auf historischem Instrumentarium, also auf Instrumenten mit Darmsaiten und mit klassischen Bögen.

Gespielt werden Werke von Luigi Boccherini, Joseph Haydn, Hyacinthe Jadin u.a..

Mi 14.10.2015, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Janis Görlich Trio „Kleiner dicker Mönch“

Janis Görlich & Schlagzeug, Balafon & Glockenspiel

Henrik "Thor Oscar" Olsson & Gitarre & Banjo

Jonas Hauer & Akkordeon & Electronics

Die neue CD „Bei Nacht“ des Trios „Kleiner Dicker Mönch“ um den Schlagzeuger und Komponisten Janis Görlich funktioniert als eine Art psychedelisches Jazzalbum. Sie liefert nicht nur erstklassige Musik zum Träumen UND Hinhören sondern auch gleich noch die passende Story dazu: „Bei Nacht“ ist eine Reise in die Gedankenwelt des von Schlaflosigkeit geplagten kleinen dicken Mönches.

Obwohl streckenweise von düsterer, nächtlicher Melancholie geprägt, birgt „Bei Nacht“ immer wieder fröhliche Ausbrüche eines überschäumenden Positivismus. Anleihen aus so unterschiedlichen Welten wie Free Jazz, Neuer Musik, spätromantischer Klassik oder Popmusik begegnen einander freundlich gesonnen.

Die Arrangements des Trios verschweißen diese Elemente so trickreich miteinander, dass die Nähte unsichtbar werden.

Durch clevere Instrumentierung erschafft das Trio oftmals die Illusion einer weitaus größeren Besetzung.

An anderen Stellen wiederum kosten die Musiker Momente erfrischender Sparsamkeit geschickt aus, so dass beim Hörer der brennende Wunsch nach mehr entsteht.

Fr 10.07.2015, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

FiveConcert – A Capella aus Norden - ENTFÄLLT !!!!!

Fr 26.06.2015, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Pan & Syrinx - „Ich sehne Dich sprachlosest“ - ein lyrisches PAN-OPTIKUM der Liebe von Jandl bis Bibel mit Musik

Die Figuren Pan und Syrinx beflügeln seit über 2 1/2 tausend Jahren die Vorstellungen der Menschen über das Spiel der Liebe, des Begehrens und Begehrt-werdens. Sie zelebrieren das Thema Liebe und Erotik

Das Werben von Pan, dem Zwitterwesen aus Mensch und Ziegenbock, um die sagenumwobene Nymphe Syrinx wird in einer Collage aus Lyrik und Musik erzählt. Zarte wie frivole Gedichte von Jandl, Brecht, Bachmann, Morgenstern, Villon u.a. werden in einer durchgehenden Handlung dargeboten.

http://www.pan-und-syrinx.de/fs_pasyr.html

Sa 30.05.2015, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Eintritt:

15,00 EUR

Frank Grischek – „Unerhört“ - Akkordeon + Comedy

In seinem Programm „unerhört“ macht es sich Frank Grischek zur Aufgabe, dem Publikum die Vielseitigkeit seines Instrumentes nahezubringen. So richtig begeistern kann er sich für den Job Akkordeonist allerdings nicht. Mit unnachahmlich schlechter Laune macht er uns klar, dass wir unsere Sicht auf Akkordeonisten, ob nun in der Fußgängerzone oder im Konzertsaal, gründlich überdenken müssen. Missmutig erläutert Grischek wie auf ständige Bedrohung einzugehen ist, wie es sich anfühlt neidvoll betrachtet zu werden oder wie man am besten auf die Frage: „Akkordeon? Und was machen Sie beruflich?“ reagiert.

Grischek regt sich auf, leidet, schweigt. Und entlockt seinem Instrument einzigartig wuchtige, aber auch feinste Klänge. Seine Passion ist das Akkordeon. Das beweist er eindrucksvoll mit wunderschöner Musik. Hochemotional und meisterlich spielt er alles – vom süffigen Tango über eine hinreißende Musette, von der klassischen Fuge bis zum virtuoseren Irish Tune.

Urkomisch und zugleich fesselnd ist dieses Programm, das von den herausragenden Fähigkeiten des Musikers, der gekonnt mürrischen Präsentation und den ungeahnten Möglichkeiten des Akkordeons getragen wird.

<http://frankgrischek.de/>

Sa 25.04.2015, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Marcelini & Oskar - „Hundeleben“ - Bauchredner + Zauberer

Kartenbestellungen nur noch telefonisch unter 0151/21105147 !!!!!

Herzlich willkommen zu "Hundeleben", der neuen Generation der Theater-Unterhaltung. Ein abendfüllendes Programm mit einer einzigartigen Mischung aus Bauchredner- und Zauberkunst, Comedy und Musik! Und auch die Protagonisten sind einzigartig: Marcelini & Oskar sind Herrchen und Hund, teilen Haus und Hütte und gehen gemeinsam durch Dick und Dünn. Und natürlich Gassi.

Obwohl es laut Oskar gar nicht so klar ist, wer hier wen an der Leine führt... die Ambitionen sind jedenfalls klar verteilt: Oskar ist der, den es ins Rampenlicht drängt. Und Marcelini darf ihn dabei auf den Arm nehmen... und ausnahmsweise für die eine oder andere Illusion kurz mal runterlassen. Ein zauberhafter Varietéabend und ein tierisches Vergnügen, zusammen mit anderen Figuren und einem Überraschungsgast! Oskar und Marcelini - das tierischste Duo seit Mowgli und Shir Khan!

<http://www.marcelini.de/cat1/index.php>

Fr 20.03.2015, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Klassik am Mittwoch - Ensemble Prisma - Bläseroktett

Das Ensemble Prisma besteht aus je zwei Oboen, Klarinetten, Fagotten und Hörnern und ist aus der Jungen Deutschen Philharmonie hervorgegangen und kann auf zahlreiche überaus erfolgreiche Konzerte zurückblicken.

Neben den bekannten Originalwerken von Mozart, Beethoven, Krommer und Schubert beschäftigt sich das Ensemble Prisma intensiv mit Harmoniemusik-Bearbeitungen für Bläserensemble, etwa zur „Zauberflöte“, „Don Giovanni“, „Die verkaufte Braut“, „Ein Sommernachtstraum“, „Der Nußknacker“, „Romeo & Julia“, „Porgy & Bess“ etc..

Mi 04.03.2015, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Tina Teubner & Ben Süverkrüp - „Männer brauchen Grenzen“

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



AUSVERKAUFT!!!!

Tina Teubner, begnadete Komikerin, überirdische Musikerin, Kernkompetenz auf dem Gebiet des autoritären Liebesliedes, lebt in Köln als alleinerziehende Ehefrau. Gereift durch zahllose Ehejahre weiß sie, daß nur eine entschiedene Hand zum Glück führt: Warum soll das, was für die Kinder gut ist, nicht auch für den Mann gut sein?

Mit ihrer rasiermesserscharfen Intelligenz, ihrem unwiderstehlichen Humor und ihrer weltumfassenden Herzenswärme tackert sie dem Publikum ihre Wahrheiten in Hirn, Herz und Gehörgang. Am Klavier: Ben Süverkrüp, der sich vorgenommen hat, als Ein-Mann-Kapelle die Berliner Philharmoniker in den Schatten zu stellen.

Weil Tina Teubner von Geburt an die Grenzüberschreitung praktiziert, wird es zwischendurch grenzenlos albern. Grenzenlos wehmütig. Grenzenlos mitreißend. Aber immer hemmungslos wesentlich:

"Tina Teubner war, ist und bleibt die aufregendste, nachhaltigste und unterhaltsamste Frau der deutschen Kleinkunstszene." (HSA)

Wer hier das übliche Mann-Frau-Geplänkel erwartet, wird auf das Königlichste enttäuscht. Zwei Stunden Tina Teubner sind so schön wie die erste Liebe und so wirksam wie zwei Jahre Couch. Hingehen!

<http://www.tinateubner.de/progrenz.html>

Sa 14.02.2015, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Duel - "Opus 2"

Die Performance von DUEL ist verrückt, unwiderstehlich und vor allem hochkarätig.

Ein Duett im Duell.

Laurent Cirade (Cello) und Paul Staïcu (Piano) haben beide eine klassische Musikausbildung genossen und wurden für ihr musikalisches Können mehrfach ausgezeichnet. Sie verstehen es, ihr Publikum mit virtuos gespielter Musik und hinreißendem Slapstick zu fesseln. Der Cellist - groß und kräftig - verkörpert den Grobian während der Pianist - klein und schwächling - das Schlitzohr gibt. Es braucht keine Worte, wenn sich die beiden während ihres Spiels gegenseitig provozieren, sich kleine Fallen stellen und versuchen, sich gegenseitig zu überflügeln.

Die beiden Künstler bewegen sich mühelos von rasanter Unterhaltung über musikalische Parodien bis hin zur Poesie.

Schließt man seine Augen, klingt DUEL wie die Carnegie Hall – öffnet man sie wieder, sind es die Marx Brothers in Person.

Lassen sie sich von diesem Hörgenuss forttragen an einen Ort voll raffinierter Finesse, musikalischem Hochgefühl und einem nicht mehr enden wollenden Lachen.

www.mariannerogler.de/duel.html

Wie jedes Jahr, wird Ihnen auch bei dieser Veranstaltung ein „Kulinarisches Vorprogramm“ vom Bistro im „Kontor“ zum Preis von 8,00 € angeboten.

Sa 17.01.2015, 20:00 Uhr, Ort: Theatersaal der Oberschule Norden, Osterstr. 50, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Ostfriesisches Barockensemble – Telemanns Reise nach Paris

Reinhard Böhlen - Cembalo

Stephanie Bücken - Barockvioline

Christoph Otto Beyer - Barockvioloncello

Ralf Tischer - Traversflöte

Martin Fliege - Viola da gamba

Das Ostfriesische Barockensemble spielt Pariser Quartette von Georg Philipp Telemann.

Sa 01.11.2014, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



15,00 EUR

Christiane Lander und Sebastian Fuchs - Odysseus ENTFÄLLT WEGEN BAHNSTREIK !!!!!

Die Beiden stechen in die Odyssee. Da bleibt kein Gast auf dem Trockenen sitzen. Surfen Sie auf Stimmwellen durch die aufregenden Abenteuer des Odysseus.

Christiane Landner bleibt beim Erzählen jeden Augenblick in der Geschichte, in der Handlung und schöpft den Text stets im jeweiligen Moment neu und versteht sich als Wortstellerin.

Sebastian Fuchs ist Sprecher, Beatboxer und Geräuschartist. Von Geräuschen, Tönen und Klängen ist er so fasziniert, dass er sie zu seinem beruflichen Inhalt machte. Und: Nach dieser Veranstaltung werden Sie davon ebenfalls fasziniert sein.

<http://www.erzaehlerin-berlin.de/>

http://www.fuchsunhahn.de/sebastian_fuchs.html

Sa 18.10.2014, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Manfred Lindner – Klarinette und Klavier

Manfred Lindner wurde 2002 als Professor an die Folkwang Hochschule in Essen und 2010 an die Hochschule für Musik in Würzburg berufen.

Mi 01.10.2014, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Marius Jung & Till Kersting (Gitarre) - Leidenschaft to go! - SoulComedy

Leidenschaft ist die treibende Kraft für neue Ideen, für Entwicklung und Verwirklichung. Grund genug, diesem Thema einen Abend zu widmen. Erzählt und gesungen wird von Liebe, Hass und deren unvermeidlichen Schnittmengen.

<http://www.mariusjung.de/home/index.html>

So 07.09.2014, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Christoph Rösner und Sabine Klose - Küchenlieder mit Kartoffelsalat

Eine musikalisch-literarische Rezeptsammlung

Wohlig satt werden ohne Völlegefühl, ist die Devise dieses Rezitationsabends voller würziger Beilagen und satirisch-melodischer Delikatessen.

Mit lyrisch-literarischen Köstlichkeiten und köstlich-frivolen, traurig-kitschigen Küchenliedern werden Christof Rösner und Sabine Klose dem Publikum als eingespieltes Küchenduo ein feines bis rustikales, in jedem Fall opulentes und schmackhaftes Mehr-gängemenü zubereiten, mehr als eine Buchstabensuppe mit Notenklößchen ...

Sie werden es genießen. Sie werden es verschlingen!

<http://www.christophroesner.de/4830.html>

Sa 19.07.2014, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Eintritt:
15,00 EUR

Thomas Otto - Mit Hirn, Charme und Zitrone – Zauberer

Das gibt's nicht? Gibt es wirklich Dinge, die es nicht gibt?
Schauen wir nur auf die Uhr, um die Zeit zu sehen?
Ist Schatten Wirklichkeit? Kann man geliehene Eheringe verketten?
Geht ein 2-Eurostück in eine Colaflasche? Welche Rolle spielt das „Monochrom in weiß“?
Können wir einen Abend lang vergessen zu zweifeln und wieder lachend staunen?

<http://www.thomasotto.de/#/>

Fr 06.06.2014, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Trio Tricolor

Babette Haag - Marimbaphon
Gudrun Haag - Harfe
Hardy Wenzel - Viola
Das Programm besteht aus Solo-, Duo- und Trio-Stücken u.a. von Lotti, Veracini, Faurè, Shostakovich.

<http://www.triotricolore.de/>

Mi 21.05.2014, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Sedaa – Mongolian meets Oriental

Naraa Naranbaatar – Ikh Khuur (Bassgeige)
Kargyraa (Untertongesang)
Höömii (Kehlgesang)
Nasaa Nasanjargal – Morin Khuur (Pferdekopfgeige)
Bischgur (mongolische Oboe)
Dombra (zweisaitiges Zupfinstrument)
Kargyraa (Untertongesang), Khöömii (Kehlgesang)
Ganzorig Davaakhuu – Yochin (mit 120 Saiten bespanntes mongolisches Hackbrett)
Kargyraa
Omid Bahadori – Gitarre
Cajon (Kistentrommel)
Kargyraa (Untertongesang)

"Sedaa" verbindet die traditionelle mongolische mit der orientalischen Musik zu einem ebenso ungewöhnlichen wie faszinierenden Ganzen.

Vibrierende Unterton- und Kehlgesänge, die wehmütigen Klänge der Pferdekopfgeige und die perligen Töne des Hackbretts verschmelzen zusammen mit pulsierenden orientalischen Trommelrhythmen zu einer mystischen Melange.

<http://www.sedaamusic.com/home.html>

Sa 26.04.2014, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Jens Neutag - Kabarett - schön scharf

Bissig, intelligent, unterhaltsam und ohne zu belehren, gibt er Anstöße, ohne dabei anstößig zu sein. „Schön scharf“ ist ein niveauvolles Plädoyer gegen das Mittelmaß.

Ob der alltägliche Sicherheitswahn, Lobbyisten-Plage oder der tagtägliche Terror der Massenmedien, überall lohnt sich eine klare Haltung. Aber diese bitte „schön scharf“, denn Schärfe schüttet Glückshormone aus - so kann Kabarett begeistern und beglücken!

<http://www.jensneutag.de/>

Fr 28.03.2014, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Ingolf Turban – Geige

Turban spielt die große Violinliteratur „von Bach bis Berg“, daneben aber auch viele seltene oder nie zuvor gehörte Werke aller Stilrichtungen.

<http://www.ingolfturban.de/>

Mi 05.02.2014, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Spejbl & Hurvinek - "Spejbls musikalische Träume"

WICHTIG!

- Karten zu 25 € sind nur noch telefonisch bestellbar unter 0151/21105147 -

Pünktlich zum 90. Geburtstag von Josef Spejbl sowie zum 80. Jubiläum des Theaters Spejbl und Hurvinek, bietet das neu inszenierte Revuestück „Spejbls musikalische Träume“ vor allem heitere Szenen und unterhaltsame Dialoge, in denen die Musik im Mittelpunkt steht. Dabei werden die Zuschauer Bekanntes und viel Neues entdecken.

In den einzelnen Szenen treten u. a. Opernsängerinnen, Instrumentalsolisten, Ballettgruppen und Artisten auf, die von Spejbl, Hurvinek, Mánička und Frau Katharina sowie vielen anderen liebenswerten Marionettenfiguren verkörpert werden. Sie erwachen durch die unverwechselbaren Stimmen und einfühlsamen Hände der Puppenspieler zu täuschend echter Lebendigkeit.

Sa 18.01.2014, 20:00 Uhr, Ort: Theatersaal der Oberschule Norden Osterstr. 50, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Spieltrieb – junges Liedermacherduo aus Oldenburg Gutartiger Humor im Wortgewand

Die Lieder von Lennart Quiring und Philipp Kasburg handeln vom Leben an sich, von alltäglichen Dingen und Gedanken, die so nah am Publikum sind, dass sich jeder darin wieder findet. Außerdem existieren in ihrem Programm gesellschaftskritische Momente und skurrile Geschichten in Harmonie nebeneinander.

Sei es die Lebensfreude an einem Tag mit „Sonnenbrand“, die berauschte Wirkung von „Schlafentzug“, die Suche nach einer „Mitschlafgelegenheit“ oder die „Schildkröte“ als Metapher für das revolutionslahme deutsche Volk, „Spieltrieb“ bringt es mit gutartigem Humor im Wortgewand auf den Punkt.

Die musikalische Ebene ist dabei nicht minder spannend. Zwei Gitarren und zwei Stimmen präsentieren filigran arrangierte Songs mit Einflüssen von Folk, Jazz, Chanson, Punk, Rock, Country oder Reggae, als wäre eine Durchmischung dieser

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Genres völlig selbstverständlich.

Sa 23.11.2013, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Siemen Rühaak - VERSCHOBEN -

Seine Liebe zu Ostfriesland und zur plattdeutschen Sprache hat der aus Osteel stammende Künstler mit selbst komponierten und getexteten Liebesliedern schöpferisch umgesetzt.

DIE VERANSTALTUNG MUSS LEIDER VERSCHOBEN WERDEN.

Do 14.11.2013, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Trio Chateau

Nobert Strobel – Oboe
Peter Fellhauer – Klarinette
Albrecht Holder – Fagott

Im Trio Chateau haben sich Musiker zusammengefunden, die auf der Suche nach einer künstlerischen Symbiose zwischen Musik und Wein sind. Alle drei verbindet die Liebe zu klassischer Musik und hervorragenden Weinen. So ist auch der Name bei Konzerten in den Chateaux von Bordeaux entstanden.

Die Geschichte der Triokombination Oboe-Klarinette-Fagott, auch Trio d´anches (Rohrblatt) genannt, ist noch recht jung. 1927 schuf der Fagottist und Dirigent Fernand Oubradous in Paris diese Ensembleform. Da es nur wenige Originalkompositionen gab, spielte er mit seinem „Trio d´anches“ Bearbeitungen und eigene Kompositionen. Bald wurden aber Komponisten wie Ibert, Milhaud und Bozza auf diesen interessanten, durchsichtigen und spritzigen Ensembleklang aufmerksam und nutzten die daraus resultierenden Kompositionsmöglichkeiten. So gibt es bis heute mehr als 300 Originalkompositionen und natürlich sind viele Divertimenti von Mozart und Trios anderer klassischer Komponisten für diese Besetzung gesetzt worden.

Für das Trio Chateau wurden schon einige Trios geschrieben u.a. von Karl-Michael Komma und Hans Posegga.

Mi 06.11.2013, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Figurentheater Bremerhaven - "Die Kartoffelkomödie" Ein deftiges Ritterdrama mit anschließendem Kartoffelmahl

Als Hauptdarsteller erleben Sie Kartoffeln, die in einer Welt aus Küchenutensilien um Macht und Liebe kämpfen: Prinzessin Bintje lebt mit ihrem Vater König Hansa im Schloss, in dessen Wald ein grausamer Drache herrscht. Welcher Ritter wird sie befreien? Granola oder Roxy? Und erhält der Drachentöter am Ende Prinzessin und Krone?

Sa 19.10.2013, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Bernd Giesecking – „Hin und weg“ Ein Kabarettabend zwischen Heimweh

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



und Reisefieber

Ist Reisen wirklich gefährlich? Jährlich werden mehr Menschen von Kokosnüssen erschlagen als von Haien gebissen! Giesecking beschaut sich die Welt.

Müssen wir uns beeilen, noch alle Orte zu erreichen, von denen wir träumen oder haben wir alle Zeit der Welt? Und Bernd Giesecking findet, dass es Orte gibt, an denen man einfach gewesen sein muss! Einmal im ganz Kalten (Arktis), einmal im ganz Warmen (Gomera). Er schaut in stinkende Vulkane und wogende balinesische Reisfelder, er missversteht französischen Frauen und verzweifelt an deutschen Bahnautomaten.

Bei Bernd Giesecking wird das Ferne ganz nah. Kabarett, das bewegt. Aberwitzige Länder-portraits stehen neben irrwitzigen Begegnungen. Städtereisen, Verwechslungen, Gedichte.

Bernd Giesecking ist Kabarettist & Autor. Wenn er nicht auftritt oder schreibt, bereist er die Welt.

Sa 21.09.2013, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Ensemble Tityre – „Herztöne“ - Konzertlesung

Annette Hermeling – Flöte

Bettina Pfeiffer – Klavier

Judith Lehrig-Stampa – Oboe

Sabine Schönfeldt – Autorin und Sprecherin

Musik als Heilmittel für Seele, Kopf und Herz. Das Ensemble Tityre hat diesen Gedanken aufgenommen und entwickelte ein Programm aus ihm: "Herztöne". Mit Chansons und Instrumentalmusik im Caféhausstil und humoristischen Texten wird das Publikum in ein Wechselbad der Gefühle versetzt. Schwelgte man eben noch in den Melodien eines Theobald Böhm oder eines Friedrich Holländer, holen einen die Lebensweisheiten eines Ernst Jandl oder eines Robert Gernhardt wieder auf den Boden der Alltagsfragen: Ob der Trotz von Ottos Mops oder Gernhardts Betrachtungen zum Thema "Älterwerden", nichts scheint der Dichtung zu schade. Aber es werden auch stillere Töne angeschlagen: Kästners "Sachliche Romanze", Mascha Kalékos "Kurzer Epilog" oder Ringelnatz "Und auf einmal steht es neben Dir" setzen einen melancholischen Kontrapunkt zum Witz der Ironiker unter den Dichtenden. Das Versöhnliche entsteht in der Vermählung beider Elemente.

Sa 07.09.2013, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Yunnangruen – Kino für die Ohren

Inka Janßen – Saxophon

Otto Schönthaler – Akkordeon

Horst Nonnenmacher – Kontrabass

Das Berliner Trio lädt ein - zum Kino für die Ohren. Sie haben sich den großen Filmmusiken unserer Zeit verschrieben. Ob „James Bond“, „Der Clan der Sizilianer“, "Hatari", "Pina", „Spiel mir das Lied vom Tod“, sie spielen alles. Wer sich fragt, ob ein Trio das überhaupt schaffen kann, sollte sich selbst überzeugen! Mit frischem Sound, schrägen Ideen und ungeheurer Liebe zum Detail - ein Ohrenschauspiel der besonderen Art!

Sa 10.08.2013, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Maxi Gstettenbauer - StandUp-Comedy - GEWINNER DES 1.

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



OSTFRIESISCHEN KLEINKUNSTPREISES

"Nerdisch by Nature"

"Ich bin kein komplizierter Mensch. Ich stehe gern auf einer Bühne und erzähle. Einige finden es lustig, andere können mich mal. Hin und wieder findet sich bei mir eine Meta-Ebene, die Zufall ist. Ich bin kein Kabarettist der irgendeine Weltsicht dem Publikum aufdrücken möchte. Ich bin kein Witzeerzähler sondern ich erzähle Dinge witzig."

Fr 19.07.2013, 20:00 Uhr, Ort: Kundenhalle der Sparkasse Aurich-Norden, Neuer Weg 45-48, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Peter Paul – „Sprachlos und doch deutlich“ - Pantomime

Ich fühlte das Kind, ich konnte mit seiner Naivität sehen und wieder verstehen. Nicht verstehen, denken wie ein Erwachsener, der leider allzu oft das Bewusstsein Kind zu sein verloren hat. "Wir sind doch noch fähig, das Schweigen zu ertragen, ja, geradezu dankbar, dass der Pantomime es wiedergefunden hat!" Ja, wir lieben die Pantomime, weil sie naiv ist, ohne primitiv zu sein. Sie ist schweigende Poesie: Lachen und Weinen, Freisein mit offenen Augen, träumen können.

Sa 08.06.2013, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

German Brass - Benefizkonzert - 10 Jahre Bürgerstiftung Norden

German Brass verdankt seinen Erfolg seinem Klang. Als Pionier unter den Brass-Ensembles hat German Brass seit seiner Gründung 1974 nicht nur Musikgeschichte geschrieben, sondern führt kontinuierlich seine Erfolgsgeschichte fort. Die zehn Solobläser und Hochschulprofessoren zeichnen sich dadurch aus, dass sie kompromisslos diesen genuinen Klang ihres Ensembles erschaffen, ihn in jedem Konzert und jeder Aufnahme auf's Neue finden und erfinden. Klang wird bei German Brass zelebriert – und für das Publikum so zum Erlebnis.

Seit die Feiern für Johann Sebastian Bach, dem klanglichen Ideengeber des legendären German Brass Sounds, 1984 zur endgültigen Besetzung mit zehn Bläsern geführt hatten, konzertiert German Brass in dieser Formation. Längst ist Blechbläserkammermusik national und international ein fester wie selbstverständlicher Bestandteil im Konzertleben geworden, und German Brass ist in all den Jahrzehnten seinem Ruf als Vorreiter gerecht geworden. Die eigens auf die künstlerischen und technischen Spitzenleistungen der Ensemblemitglieder zugeschnittenen Arrangements von Mathias Höfs sind längst zu Klassikern im Brass-Repertoire geworden.

Fr 31.05.2013, 20:00 Uhr, Ort: Ludgerikirche, Am Markt 27, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Trio Tricolor

Babette Haag - Marimbaphon

Gudrun Haag - Harfe

Hardy Wenzel - Viola

Das Programm besteht aus Solo-, Duo- und Trio-Stücken u.a. von Lotti, Veracini, Faurè, Shostakovich.

<http://www.triotricolore.de/>

Di 21.05.2013, 20:00 Uhr, Ort:

Eintritt:
15,00 EUR

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Trio Gremonda

Johannes Monno - Gitarre
Andra Darzins – Viola
Renate Greiss-Armin – Flöte

Anfang des 19. Jahrhunderts erfreute sich die Besetzung Flöte, Viola und Gitarre in den Metropolen Europas größter Beliebtheit. In den Salons des aufstrebenden Bürgertums in Wien, Paris und London präsentierten Virtuosen wie Mauro Giuliani, Anton Diabelli, Francesco Molino, Niccolò Paganini, Ignaz Moscheles ihre Werke. Die Gitarre avancierte zum beliebtesten Instrument in der Hausmusik, da sie sich gleichermaßen als Soloinstrument und Begleitinstrument eignet. Besonders apart gestaltete sich die Besetzung Flöte, Viola und Gitarre. Es entstand eine Vielzahl von Kompositionen, die teilweise noch auf ihre Wiederentdeckung warten. Aber auch im Zuge der Avantgarde haben Komponisten den klanglichen Charme dieser Besetzung für sich entdeckt - auch hier entstanden eine Reihe sehr interessanter Werke. Mit dem Trio Gremonda haben sich drei MusikerInnen gefunden, die sich mit großer Freude und Enthusiasmus diesem außergewöhnlichem Repertoire widmen.

Mi 15.05.2013, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Crank

Moritz Sembritzki – Gitarre
Julien Loutelier – Schlagzeug
Monika Ecker – Violoncello
Jan Schreiner – Posaune, Tuba
Andreas Böhlen – Saxophon, Blockflöte

Die Musik des Ensembles Crank, der Komponisten Andreas Böhlen und Moritz Sembritzki steht stilistisch zwischen Avantgarde Jazz, zeitgenössischer, mikrotonaler, moderner Musik und aktueller Popmusik. Der Blockflötist und Jazz-Saxophonist Andreas Böhlen hat bereits durch seine Solo-CD Airborne im Bereich der mikrotonalen Klassik gehörig auf sich aufmerksam gemacht. Er leitet zudem seine eigenen Band – die Andreas Böhlen Band. Das Album Cruise letzter Band wird im Oktober 2012 erscheinen. Moritz Sembritzki und Andreas Böhlen verbindet eine lange, inzwischen zehnjährige musikalische Freundschaft. Moritz spielt in verschiedenen sehr erfolgreichen Jazz- und Popbands in seiner Wahlheimat Berlin. Der Pariser Schlagzeuger Julien Loutelier gilt als einer der Shootingstars der dortigen Improvisationsszene und gibt der Band Crank seinen ganz besonderen Groove. Die Cellistin Monika Ecker und der Posaunist und Tubist Jan Schreiner sind beide hochkarätige und äußerst gefragte Musiker im gesamten Bundesgebiet und wissen die neuen musikalischen Vorstellungen der Komponisten ausgezeichnet umzusetzen.

Das Resultat dieser Band ist eine ganz neuartige und pulsierende Musik, delikate komponiert und äußerst impulsiv zugleich.

Sa 13.04.2013, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Premiere des neuen Programms „Der Koffer“ - Chansons und Lyrik nach Texten von Detlef Guhl

Barbara Dunkel – Chansonsängerin
Wolf Giloi – Pianist

Barbara Dunkel, Sängerin an der Staatsoper Saarbrücken, und Wolf Giloi, freischaffender Pianist, Komponist und Arrangeur, arbeiten an einem neuen Programm, mit dem sie am 24. März Premiere feiern. „Der Koffer“ ist ein Koffer voller Erinnerungen – lustiger und ernster, ironischer und lyrischer. Die Texte zu diesem neuen Programm stammen alle aus den beiden Gedichtbänden von Detlef Guhl und wurden von Wolf Giloi vertont.

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Detlef Guhl ist an diesem Abend selbst anwesend und signiert beide Bücher.

So 24.03.2013, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

AUSVERKAUFT !!! - PROGRAMMÄNDERUNG ! assai - Balkan Tales: das neue Programm von Ex-Tango-Five: Bobbi Fischer, Veit und Gregor Hübner und Bernd Ruf

Gregor Hübner - Violine
Veit Hübner - Kontrabass
Karl Albrecht Fischer - Klavier
Bernd Ruf - Klarinette
Peter Stan - Saxophon

Mit den Balkan Tales präsentieren die fünf Vollblutmusiker musikalische Geschichten, welche durch ungeheure Virtuosität, rasantes Tempo, osteuropäische Melancholie und eine nahezu grenzenlose Energie die Zuhörer fesseln. Klezmer, Gypsy, Balkan treffen auf Jazz und Klassik, traditionelle Volksmusik auf Eigenkompositionen. Kulturelle Neugierde, musikalische Offenheit und leidenschaftlicher Forschungsdrang sind ihr Antrieb, Musik entstehen zu lassen im Dialog mit Musikern aus unterschiedlichen Kulturregionen. So spielten sie mit und lernten von der mongolischen Obertongruppe Börte, dem uruguayischen Bandoneon – Meister Raul Jaurena und dem afrikanischen Weltmusiker Patrick Bebey. In ihrem jüngsten Projekt „Balkan Tales“ musizieren sie gemeinsam mit einem Weltklasse – Akkordeonisten: Peter Stan, serbisch-rumänische Wurzeln, in Australien aufgewachsen und als Jugendlicher nach New York übersiedelt, verbindet in seinem Spiel die Volks- und Gypsy Musik des Balkans mit dem Swing New Yorks. Als Solist und Ensemblemitglied von mehreren Klezmer- und Gypsybands ist er regelmäßig in vielen Ländern auf Tournee.

Mi 27.02.2013, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Carsten Höfer - Der "Frauerversteher" - AUSVERKAUFT

Carsten Höfer kennt sich aus mit den Frauen. Seine sechs Jahre ältere Schwester hat ihn früher immer als Mädchen verkleidet, weil sie eigentlich viel lieber ein Schwesterchen gehabt hätte. Mit Schleifchen im Haar und Röckchen um die Hüften, so hat sie ihn angekleidet und fotografiert.

Carsten Höfer weiss, wie man sich als Frau fühlt.

Wahrscheinlich hat diese frühkindliche „Zwangsfeminisierung“ dann dazu geführt, dass er heute genau weiss, wie Frauen fühlen und denken.

Carsten Höfer versteht die Frauen - ihre Sehnsüchte, ihre Gedanken, ihre Art zu kommunizieren.

Carsten Höfer versteht auch die Männer - ihre Leidenschaften, ihre Freundschaften, ihre Art zu feiern.

Carsten Höfer hat eigene wissenschaftliche Untersuchungen durchgeführt, um der Problematik zwischen Mann und Frau auf den Grund zu gehen. Und: In seinem Programm „Der Frauerversteher“ erhalten Sie nachvollziehbare und anwendungsfreundliche Lösungshilfen.

Verwöhnen Sie sich mit diesem hochkarätigen Gentleman-Kabarett.

Fr 08.02.2013, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Trude träumt von Afrika - Das Beste aus den ersten 17 Jahren

Mit Percussion und Comedy vom Feinsten macht "Trude" ihren Traum von Afrika lebendig. Wer sie kennt ist wahrscheinlich

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



schon süchtig, wer sie noch nicht kennt, sollte das dringend ändern!

Diese einzigartigen Hanseatinnen haben ihre Kochtöpfe gegen Trommeln ausgetauscht und ihre Blockflöten gegen Kalebassen und schwelgen nun bis zum Siedepunkt in westafrikanischen Rhythmen, bis die falschen Perlen fliegen. Ausgefeilte Rhythmik, mehrstimmige Gesänge, spannende Arrangements - und immer für eine Überraschung gut. Die Wurzeln und Leidenschaften dieser verwegenen Damen bahnen sich immer wieder ihren Weg, sei es als hinreißendes "pas de deux" aus Schwanensee oder als exquisites Snaredrum-Solo aus der Vergangenheit bei der Heilsarmee.

Mehr wird noch nicht verraten, nur so viel: es ist unmöglich, dabei stillzusitzen, undenkbar, nicht von der Stimmung angesteckt zu werden. Lassen Sie sich von den pulsierenden Rhythmen Westafrikas berauschen.

Dazu wird wieder ab 19.00 Uhr ein kulinarisches Vorprogramm angeboten.
Karten dafür sind nur noch im Kontor erhältlich.

Sa 12.01.2013, 20:00 Uhr, Ort: Theatersaal der Oberschule Norden, Osterstr. 50, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Michael Rieber – Kontrabass Götz Schumacher – Klavier

Dem bereits als „Paganini am Kontrabass“ titulierten Michael Rieber werden nicht nur „hexenmeisterliche Akrobatik“ sowie „explosive Virtuosität“ sondern auch „detailtreue Einfühlung und sinnliche Spurensuche“ bescheinigt. Gespielt werden mit Klavierbegleitung von Götz Schumacher Werke von Pergolesi, Schubert, Bottesini und Paganini.

Mi 21.11.2012, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Twotroubadouras – Klezmer und mehr

Dörte Bekker – Akkordeon und Gesang

Daniela Lorenz – Sopransaxofon und Gesang

Gesang, der unter die Haut geht - bezaubernde Klänge des Saxophons und mitreißende Rhythmen des Akkordeons.

Im Schatten der Nacht führt die Musik - die beiden im Innersten friedliebenden Komplizinnen - als roter Faden von tragischen Puppenkomödien bis hin zum Stoßseufzer der schönen Seele.

Ihre explosionsartige Bühnenenergie reißt das Publikum mit in die Abgründe einer mörderischen Poesie. Das Duo verzaubert mit wildem Klezmer, schwungvollem Walzer und leidenschaftlichem Tango auf stürmisch feine Weise.

Sa 10.11.2012, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Joachim Henn – Meergeschichten

Das Meer trennt und verbindet: Menschen wie Kontinente. Das Meer ist lebensspendend und zerstörerisch. Das Meer ist lieblich und gewaltig. Und es ist immer ein nahezu unerschöpflicher Quell der Dichtung gewesen. Auf große Fahrt gehen u.a. Herman Melville und Daniel Defoe, außerdem Walt Whitman, William Somerset Maugham, Joachim Ringelnatz, Cyrano de Bergerac, Gottfried August Bürger, Günter Kunert und viele andere.

Sa 13.10.2012, 20:00 Uhr, Ort:

Eintritt:
15,00 EUR

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Profive Bläserquintett

Jochen Müller-Brincken – Oboe
Manfred Lindner – Klarinette
Jan Schroeder – Horn
Albrecht Holder – Fagott
Herrmann Klemayer – Flöte

Fünf Professoren deutscher Musikhochschulen spielen Highlights klassischer Werke für Bläserquintett.

Mi 03.10.2012, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Achim Conrad – Gesang Manfred Knaak – Klavier FROM BERLIN TO BROADWAY - eine Hommage an Kurt Weill

Kurt Weill (1900-1950) war einer der erfolgreichsten Komponisten des 20. Jahrhunderts, der mit geradezu phänomenaler stilistischer Wandlungsfähigkeit das Musiktheater bis heute in Atem hält. Eine musikalische Reise vom Berlin der 20er Jahre, das Weill zusammen mit Brecht ins "Dreigroschenfieber" stürzte, über das Paris der 30er Jahre, das ihm einige der schönsten Chansons, die je geschrieben wurden, entlockte, an den New Yorker Broadway, wo Weill als erfolgreichster Musikkomponist seiner Zeit gefeiert wurde. Mit kleinen Szenen, die die einzelnen Songs verbinden, fiktiven Tagträumen und realen Erinnerungen zwischen Leben und Musikschaftern, nähert sich die Hommage auch dem Menschen Weill und seiner turbulenten Epoche an.

Sa 08.09.2012, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Yunnangruen - Kino für die Ohren - ABGESAGT !!!!!

Das Konzert ist leider abgesagt.

Sa 04.08.2012, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Ute Weidinger – Tschechow – pur und anders - ein literarisches Erzählprogramm

Anton Tschechow war nicht nur ein hervorragender Bühnenautor, sondern auch ein wahrer Meister der Kurzgeschichte. Da sprüht es nur so vor Humor und Dramatik. Ute Weidinger hat sich von Tschechow inspirieren lassen und aus seinem reichhaltigen Schatz an Geschichten ein gut abgestimmtes und buntes Erzählprogramm zusammengestellt. An diesem Abend könnte Ihnen ein Kutscher, der schwer von Begriff ist, ein Angeklagter in peinlicher Situation, eine liebende Ehefrau mit Sinn für Humor und ein Ehemann, dem der Sinn eher nach Rache als nach Humor steht, begegnen, ganz zu schweigen vom Geiste Spinozas, der hier sein Unwesen treiben soll ... lassen Sie sich überraschen ... von Tschechovs Geschichtenvielfalt ebenso wie von Ute Weidingers Erzählkunst.

Sie werden mitfiebern, lachen und vor Spannung den Atem anhalten - soviel ist sicher! Viel Vergnügen bei diesem kurzweiligen Abend.

Sa 02.06.2012, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



15,00 EUR

Andreas Römer – „Du hast gut Reden!“ (Bauchredner)

Die schizofrenetische All-in-One-Man-Show

* 120 Minuten - 10 Charaktere - 1 Bauch *

Andreas Römer verblüfft scheinbar sprachlos, zaubert bauchredend und ist einfach wunderbar wirrtaus!

Wer bloßes Bauchreden erwartet, bekommt Comedy. Wer Comedy will, vergnügt sich köstlich an charakter-starken Stories.

Wer die große Show liebt, erlebt die Größe subtilen Entertainments.

Einfach ansprechen(d).

Kartenbestellungen nur noch telefonisch unter 0151/21105147

So 06.05.2012, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Uta Köbernick – Lieder - Texte - Kabarett

Für Uta Köbernick ist Humor eine ernste Sache. Mit "Ein bisschen Frieden, ein bisschen Liebe" hat ihr Abend in etwa soviel zu tun wie ein Liebeskuss mit dem Biss in eine Zitrone. Der Begriff Abrechnungsstrategie, frei nach dem Motto "Her mit den bunten Luftballons, ich hab´ die Nadel schon hinter dem Rücken", passt da schon besser. Mit Gitarre, Geige oder am Klavier begleitet sie ihre Attacken und lässt ihre trotzig Pointen und Kehrtwendungen wie ein Fallbeil auf die niedersausen, denen sie einst ihr Herz schenken wollte. Ein Volltreffer an Wahrheit, Klugheit und Lebensfreude, ein Saunagang für Geist und Herz, denn das versteht Uta Köbernick meisterhaft: Die Jauchegruben dieser Welt zu sehen und zu benennen, aber vor dem Abrutschen auszusteigen und zu sagen: "Ich hab vergessen, worum´s geht".

Sa 14.04.2012, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Steife Brise – Improvisationstheater

Improtheater ist ... charmant provokant – fabelhaft lebhaft – amüsant riskant.

Ein Feuerwerk aus Kreativität, Spielfreude und Schnelligkeit – vital, spontan und enthusiastisch. Wer sich einmal der Steifen Brise hingegen hat, der kann nicht anders als wiederkommen.

Fr 09.03.2012, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

15,00 EUR

Carsten Höfer - Der "Frauerversteher"

Carsten Höfer kennt sich aus mit den Frauen. Seine sechs Jahre ältere Schwester hat ihn früher immer als Mädchen verkleidet, weil sie eigentlich viel lieber ein Schwesterchen gehabt hätte. Mit Schleifchen im Haar und Röckchen um die Hüften, so hat sie ihn angekleidet und fotografiert.

Carsten Höfer weiss, wie man sich als Frau fühlt.

Wahrscheinlich hat diese frühkindliche „Zwangsfeminisierung“ dann dazu geführt, dass er heute genau weiss, wie Frauen fühlen und denken.

Carsten Höfer versteht die Frauen - ihre Sehnsüchte, ihre Gedanken, ihre Art zu kommunizieren.

Carsten Höfer versteht auch die Männer - ihre Leidenschaften, ihre Freundschaften, ihre Art zu feiern.

Carsten Höfer hat eigene wissenschaftliche Untersuchungen durchgeführt, um der Problematik zwischen Mann und Frau auf den Grund zu gehen. Und: In seinem Programm „Der Frauerversteher“ erhalten Sie nachvollziehbare und anwendungsfreundliche Lösungshilfen.

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Verwöhnen Sie sich mit diesem hochkarätigen Gentleman-Kabarett.

Mi 08.02.2012, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Duo Arparimba – Harfe und Marimbaphon

Gudrun und Babette Haag, Mutter und Tochter, spielen Werke vom Barock bis Ragtime, dazu extra für diese ungewöhnliche Instrumentenkombination geschriebene Werke, welche die brillanten Saitenklänge der Harfe mit dem warmen, vollen Klang der Marimba harmonisch verschmelzen lassen.

Mi 01.02.2012, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Richard Rogler - Stimmung

Wer hat eigentlich jemals behauptet, wir Deutschen hätten schlechte Laune?

Das Gegenteil ist der Fall. An jeder Ecke wird täglich ein Stimmungslokal eröffnet.

Auf jedem Dorfplatz steht ein Stimmungszelt. In den Unterhaltungsarsenalen der Fernsehanstalten lagern Sendungen, die in der Lage sind, jeden Einwohner pro Kopf hundert Mal um den Verstand zu bringen. Und wehe, es tanzt einer aus der Reihe, möglicherweise noch, in dem er sein Gehirn einschaltet – da herrscht aber ganz schnell mal Bombenstimmung. Ist das politische Personal bei seinen Gipfeltreffen deshalb so gut gelaunt, weil es ihm wieder mal gelungen ist, durch gezielte Desinformation das Wahlvolk vom Nachdenken abzuhalten?

Da sollten wir zurücklachen!

Dazu wird wieder ab 19 Uhr ein kulinarisches Vorprogramm angeboten.

!!!! WICHTIG !!!!!!!!!!!!!

Der Veranstaltungsort wurde geändert.

Kartenanfragen nur noch telefonisch unter 0151/21105147.

Sa 14.01.2012, 20:00 Uhr, Ort: Hotel Reichshof, Neuer Weg 53, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Ensemble Rilegato – Gitarra Mexika, Barockgitarre, Charango und Perkussion

Olaf von Gonissen - Johannes Monno - Diego Jascavevich - Markus Reich

Im Ensemble Rilegato begegnen sich auf den ersten Blick zwei Welten. Einerseits die Barockgitarre und andererseits der Charango (der Resonanzkörper wurde ursprünglich aus dem ausgehöhlten Panzer des Gürteltiers hergestellt) und die Percussion, die durch die Folklore leben und weitergegeben werden.

Die Gitarra Mexicana übernimmt eine Art Bassfunktion und verbindet so die einzelnen Instrumente zu einem vielfältigen Klangkörper.

Mi 23.11.2011, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



15,00 EUR

DESiMO – Wunschlos oder glücklich – Soloprogramm

Kabarettist & Comedian – Moderator & Entertainer – Spezialist für Zauberei & Unerklärliches

DESiMO verblüfft als international preisgekrönter Magier nicht nur mit seinen Tricks, sondern zeigt: wo das Wissen aufhört, fängt der Spaß erst richtig an. Und er bezaubert seine Zuschauer, schlägt sie in seinen Bann wie einst der wilde Rasputin am Zarenhof - nur der alte Bart ist ab!

Geschliffene Pointen. Unerwartete Wendungen und naturbelassene Momente sind die Aszendenten dieses Bühnenprogramms. DESiMO seziert vom Körper losgelöste Reisen ins Universum und vom Hirn losgelöste Gedanken. Man muss also kein Medium sein, um einen rundum gelungenen Kabarettbesuch vorauszusagen. Denn gute Unterhaltung ist keine Illusion.

Kartenvorbestellungen werden nur noch telefonisch unter 0151/21105147 entgegengenommen.

So 06.11.2011, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Eike Berner - Lesung

Es ist schon fast eine Tradition - eine Lesung mit Eike Berner. Lassen Sie sich überraschen, was für eine Geschichte er uns diesmal mitbringt. Genießen Sie den brillanten Vortrag von Eike Berner.

Sa 08.10.2011, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Trompete und Orgel - Wolfgang Bauer und Jürgen Essl

Wolfgang Bauer gehört zu den führenden deutschen Trompetern.

2009 wurde er mit dem Deutschen Musikpreis ECHO Klassik als Instrumentalist des Jahres ausgezeichnet, einem der bedeutendsten Musikpreise weltweit.

Das Repertoire der Aufnahmen reicht von der Musik der Renaissance, über die exponierten frühklassischen Trompetenkonzerte, J. Haydns berühmtem Trompetenkonzert bis zu zeitgenössischen Solowerken.

Ein neuer Schwerpunkt im Schaffen von Wolfgang Bauer ist die barocke Naturtrompete.

Jürgen Essl ist Professor für Orgel an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart sowie Leiter des Studiengangs Kirchenmusik.

Mi 21.09.2011, 20:00 Uhr, Ort: Ludgerikirche, Am Markt 37, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Trio ROJal

A Capella mit Susanne Riediger, Matthias Ortmann und Rena Janssen

Trio ROJal suchen kleine königliche Perlen aus den 1920er/30er Jahren, Jazz, Pop-Oldies, Gospel und Chanson, die eigentlich jeder kennt, aber nicht so. Perlen, die die Krone durch Energie, Humor und kleine flexible Tricks aufgesetzt bekommen.

Und die alle drei gleich (oder durcheinander) zum Zuge kommen lassen und das Publikum gleich mit!

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Sa 10.09.2011, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Osnabrücker Märchenfrauen – „Wenn der Haussegen....“ – Märchen über Paare und andere Lebensgemeinschaften

Die Osnabrücker Märchenfrauen, das sind Angela Köster, Rita Schimschek und Ute Link. Ihr Repertoire erstreckt sich über die altbekannten Märchen der Gebrüder Grimm, den Kunstmärchen von Hans Christian Andersen, Hauff, Bechstein und vielen anderen Märchen- und Geschichtenerzählern. Die Bandbreite des Programms umfasst klassische Darbietungen bis hin zu Erzählungen der Moderne. Hier setzt jede der Osnabrücker Märchenfrauen eigene Schwerpunkte, um das gesprochene Wort zu einer eigenen Erzählung werden zu lassen. Ganz besondere Erlebnisse sind das immer wieder: Mal heiter – beschwingte Erzählungen, mal nachdenklich – besinnliche Geschichten. Das musikalische Beiprogramm wird noch festgelegt.

Fr 01.07.2011, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Cello und Klavier – Kammerkonzert

Das Konzert entfällt !!

Mi 08.06.2011, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Olga Chelova - Piano

Wenn Olga Chelova beginnt, Klavier zu spielen, scheint die Zeit stillzustehen. Die aus Odessa stammende Pianistin entführt die Zuhörer in eine Welt klassischer Poesie voller Klangfarben und faszinierender Differenziertheit, wie man sie selten zu hören bekommt. Olga Chelova erhielt ihren ersten Klavierunterricht im Alter von vier Jahren. Sie besuchte in Odessa die renommierte Spezial-Musikschule "Stolyarsky" für musikalisch hochbegabte Kinder, an der auch Künstler wie David Oistrach und Emil Gilels ausgebildet wurden. Seit 2006 studiert sie an der Hochschule für Musik, Theater und Medien in Hannover und besucht auch regelmäßig Meisterklassen von Professor Karl-Heinz Kämmerling. Jedes Jahr ist sie mit mindestens einem international anerkannten Preis ausgezeichnet worden.

Mi 08.06.2011, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

OHNE ROLF – "Blattrand" - Erlesene Komik

Das junge Duo verblüfft mit einer komplett neuen Kleinkunstform! Eine simple Idee – genial umgesetzt: Sprechen heißt bei OHNE ROLF Blättern. Die auf 1000 Plakate gedruckten knappen Sätze wie auch das überraschende Geschehen zwischen den Zeilen sind umwerfend witzig, spannend und gelegentlich sogar musikalisch. Mit ihrem Programm „Blattrand“ gelingt es dem mehrfach preisgekrönten Duo Theater-, Comedy- und Kabarettfans gleichermaßen zu begeistern.

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Kartenbestellungen werden nur noch telefonisch unter 0151/21105147 entgegengenommen.

So 29.05.2011, 20:00 Uhr, Ort: Ulrichsgymnasium Norden, Eingang Fräuleinshof, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

in between - Latin, Soul & Jazz

Jutta Birkigt - Gesang
Axel Cornelius - Schlagzeug
Tjado Osten - Gitarre
Joachim Pabst - Piano
Klaus Vogel - Kontrabass

Zwischen den brasilianischen Wurzeln des „bossa nova“ und den Weiten des norddeutschen Himmels gedeiht seit dem Jahr 2009 die Oldenburger Latin-Jazz-Formation „in between“.

Die Faszination für die Schönheit der brasilianischen Musik vereint die fünf MusikerInnen und prägt den Stil der Band. Das Piano und die Gitarre bilden die harmonische Basis der Songs, rhythmisch getragen durch dezente Grooves von Kontrabass und Schlagzeug. Die „richtigen Worte“ in englischer und portugiesischer Sprache findet dazu die Mezzo-Sopran-Stimme der aus dem A-capella kommenden Sängerin.

Das Repertoire von „in between“ umfasst ausgesuchte Titel aus Latin, Soul & Jazz in zum Teil ungewöhnlichen Arrangements.

Sa 14.05.2011, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Sedaa – Mongolian meets Oriental

Die in ihrer mongolischen Heimat ausgebildeten Meistersänger Nasaa Nasanjargal, Naraa Naranbaatar und der virtuose Hackbrettspieler Ganzorig Davaakhuu entführen gemeinsam mit dem iranischen Multiinstrumentalisten Omid Bahadori in eine wahrhaft exotische Welt zwischen Orient und mongolischer Steppe. Die Grundlage ihrer modernen Kompositionen bilden Naturklänge - erzeugt mit traditionellen Instrumenten und durch die Anwendung uralter Gesangstechniken nomadischer Vorfahren, bei denen ein Mensch mehrere Töne zugleich hervorbringt. Vibrierende Untertongesänge und der Kehlgang Hömii sowie die wehmütigen Klänge der Pferde- kopfgeige Morin Khuur und die perligen Töne des mit 120 Saiten bespannten Hackbretts verschmelzen zusammen mit pulsierenden orientalischen Trommelrhythmen zu einer mystischen Melange der Schwingungen und Stimmungen.

Mit freundlicher Unterstützung der Reiseagentur Janssen

Sa 09.04.2011, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Tina Teubner & Ben Süverkrüp – Aufstand im Doppelbett

"Vor acht Jahren ist das Glück in Form meines Mannes zur Tür hereingekommen. Mein Mann ist immer noch da."

Es wäre kein Abend mit Tina Teubner, wenn dieser trockenen Feststellung nicht umgehend ein Spottgewitter folgen würde: Auf die Routine und die Ignoranz, auf die Niederlagenverschweiger und das Mittelmaß, auf die Cousins und die Gutmenschen, auf die stumpfe Zufriedenheit und die ewig Wichtigen - und nicht zuletzt auf die Vergänglichkeit dieses betörenden, wahnsinnigen, prallen, wehmütigen, viel zu kurzen Lebens.

Wer es liebt, wenn Lieder, Kabarett und Unfug sich zu einem unbeschreiblichen Gesamtkunstwerk runden - berührend, witzig, aktuell - ist bei Tina Teubner genau richtig.

In Zusammenarbeit mit der Gleichstellungsbeauftragten der Stadt Norden

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Kartenbestellungen werden nur noch telefonisch unter 0151/21105147 entgegengenommen.

Mi 09.03.2011, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Michael Augustin – Augustins Miniaturen

Wir haben einige der Kurz- und Kürzestgeschichten, Miniaturen und Dramoletten von Michael Augustin bereits in seinem Programm mit Wolfgang Rieck gehört.

Diesmal liest er sein Soloprogramm. Begleitet wird dies von Kurzfilmen Studierender des Jahrgangs Digitale Medien der Hochschule für Künste Bremen.

Zusätzlich „Welturaufführung“ einiger neuer Geschichten.

So 06.02.2011, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Tango Five - Best of Music Comedy

Die Band gründeten sie noch zur Schülerzeit, das gemeinsame Klassik- und Jazzstudium in Stuttgart schweißte sie zusammen und nun touren sie seit mehr als 25 Jahren erfolgreich durch die Lande.

Was ist das Geheimnis von und um Tango Five?

Halleluja Tango Five! So beginnt eine rasante Musik Comedy Show, die einem allein beim Zuschauen den Atem nimmt, vom Zuhören mal ganz abgesehen. Sie feiern kräftig ihr Jubiläum, und das jedes Jahr. Doch dies mit unglaublichem Witz, Humor und unendlicher Selbstironie, die bei vielen Auslandsauftritten das Publikum ungläubig über das „deutsche ernste Musikensemble“ staunen ließ.

In sechs Episoden spielen und singen die vier Herren von Tango Five (vier?) vom wahren Musikerleben: als Kellner in der Bar Madagaskar versuchen die arbeitslosen Musiker zu überleben, erobern als Straßenmusiker die Welt, verführen als galante Lover die hübschesten Damen (Vorsicht 1. Reihe!), feiern als Vivaldi-Musiker ihren künstlerischen Durchbruch, verabschieden sich nach Entzug der Sponsorengelder von der großen Konzertbühne und verzweifeln als musikalische Varietékünstler bei den Olympischen Spielen.

Scurrile Szenen wie Dressurreiten auf dem E-Bass oder Synchronschwimmen mit Blockflöten wechseln mit Sardischen Tänzen, dem Frühling von Vivaldi und Liebesgesängen von Carlos Gardel. Die Revue ist eine eigentümliche musikalische Melange, in der alle stilistischen Abgrenzungen aufgehoben scheinen: Klassik, Jazz, Klezmer, Tango, Afro, Gitano, Schlager und Accapellachöre fließen übergangslos ineinander. Garant für die musikalische Qualität bei Tango Five ist ihr eigener Anspruch, der die vier Vollblutmusiker zu inzwischen führende Persönlichkeiten des Musiklebens entwickeln ließ. Bobbi Fischer komponiert für Film und Fernsehen (Polizeiruf 110), Veit Hübner, mit diversen Jazzpreisen und Stipendien bedacht, gehört zur ersten Liga von Jazzbassisten, der in New York lebende Gregor Hübner zählt dort zum engen Kreis der kreativen Neuen Musik Szene und der für den Grammy nominierte Bernd Ruf ist Musikprofessor in Lübeck.

Dauer:
2 x 45 Minuten

Besetzung:
Bobbi Fischer - 1. Tenor, Perkussion, Klavier, Violine, Gitarre, Akkordeon, Tenorflöte
Veit Hübner - 2. Tenor, Perkussion, Bass, Chinesische Violine, Gitarre, Sopranflöte
Gregor Hübner - 1. Bass, Perkussion, Klavier, Violine, Pferdekopfgeige, Viola, Altflöte
Bernd Ruf - 2. Bass, Perkussion, Akkordeon, Klarinette, Saxophon, Bassflöte

Buch Tango Five, Jochen Fölster

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Bühnenbild Harry D'Mello
Regie Jochen Fölster

Zusätzlich wird wieder ein "Kulinarisches Vorprogramm" zum Preis von 7,00 € angeboten.

Mit freundlicher Unterstützung der Sparkassenstiftung Aurich-Norden

Sa 15.01.2011, 20:00 Uhr, Ort: Theatersaal der Realschule Norden, Osterstr. 50, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Lesung mit Eike Berner

Eike Berner liest u.a. seine Weihnachtsgeschichte "Sternenstaub".

So 28.11.2010, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden

Eintritt:
15,00 EUR

Fagottissimo Stuttgart

Die vier hervorragenden Künstler präsentieren ein höchst interessantes und abwechslungsreiches Repertoire für Fagottensembles.
Das Programm umfasst Werke des Barocks, der Klassik und der Romantik bis hin zu Kompositionen des 20. Jahrhunderts.

Fr 12.11.2010, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus

Eintritt:
15,00 EUR

Männeken theater - Erlesene Verbrechen und makellose Morde

Nach den Kriminalgeschichten von Henry Slesar

Schwarzen Humor, schaurige Atmosphäre, knisternde Spannung und unerwartete Lösungen hat Anne Sudbrack vom Figurentheater aus Hengstförde bei Apen zu einem hinreißenden Szenenprogramm komponiert, das auch erfahrene Krimifreunde überraschen dürfte.

So 24.10.2010, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus

Eintritt:
15,00 EUR

Carsten Höfer - Tagesabschlussgefährte

Nach dem „Frauerversteher“ freuen Sie sich auf das neue intelligente Comedy-Programm. Carsten Höfer begeistert mit einem ungewöhnlichen Kabarett-Standup über Ihre besondere Fähigkeit, die merkwürdigsten Gefühle zu entwickeln.

Die Welt verändert sich seit Anbeginn der Zeit, Sie verändern sich, Gefühle verändern sich, Carsten Höfer verändert sich auch. Die Zeit zwischen den Werbeunterbrechungen wird immer kürzer, die statistische Ehedauer wird immer kürzer - aus Lebens-abschnittsgefährten werden Tagesabschlussgefährten. Ein Scheidungstermin beim Amtsgericht geht schneller als im McDrive ein Happy Meal zu bestellen.

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Sa 11.09.2010, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus

Eintritt:
15,00 EUR

Hans Georgi - Erich Kästner - "Die Welt ist rund"

Eine kabarettistische Hommage an den "Autor für Erwachsene"

Popularität erlangte Erich Kästner als Kinderbuchautor. Doch der Autor hat weit mehr zu bieten und ist in seinen hintersinnigen Texten auch heute noch brennend aktuell. "Zwischen den Gedichten und Geschichten Kästners stellt Georgi den aktuellen Bezug zur Gegenwart her, zieht beklemmende Parallelen, bei welchen einem, trotz ihrer humoristischen Verpackung, das Lachen im Halsestecken bleibt. Die Pointen sind hintergründig, kaum hörbar. Hans Georgi zuzuhören, bedeutet, zwischen den Worten zu lauschen, aufzupassen. Nachdenken erwünscht. Das hat viel Ähnlichkeit mit Erich Kästner."

So 01.08.2010, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus

Eintritt:
15,00 EUR

Jim Howley - Blues und Folk

Jim Howley ist ein vielseitiger Musiker und Performer aus New York City, der sich mit seinen provozierenden und lyrischen Solo-Shows einen Namen gemacht hat. Obwohl Jim es liebt Geschichten zu erzählen und auch eine Kostprobe seiner Lyrik geben wird, wird er im Bürgerhaus Schwerpunkt mäßig ein Musikprogramm darbieten. Mit verschiedenen Gitarren wird er Country Blues und traditionelle amerikanische Folksongs vorstellen. Darüber hinaus wird er eigene Lieder, sowie Mundharmonika und traditionelle Flöten verschiedener Kulturen in sein Programm integrieren.

Jim Howley freut sich über die Gelegenheit, das erste Mal in Deutschland . . . und noch dazu in Ostfriesland auftreten zu können!

Fr 23.07.2010, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus

Eintritt:
15,00 EUR

Beate Albrecht & Achim Conrad - Das Trio in Es-Dur

Eine etwas andere Komödie mit Musik von ERIC ROHMER

Paris. Adele liebt Pop, Paul liebt Mozart: gemeinsame Zukunft unmöglich?!?! Eine kurze, scharf umrissene, urfranzösische Komödie über die Verwirrspiele zwischen Mann und Frau - und die Macht der Musik. Das einzige Theaterstück des großen französischen Filmregisseurs

Fr 04.06.2010, 20:00 Uhr, Ort: Bürgerhaus

Eintritt:
15,00 EUR

Veranstaltungen

Kultur im Bürgerhaus



Karten erhalten Sie bei der Bürgerstiftung:

- Telefon: 0151/21105147
- E-Mail: info@buengerstiftung-norden.de
- im Vorverkauf beim SKN-Kundenzentrum (Neuer Weg 33)
- oder an der Abendkasse.

Ermäßigte Schüler- und Studentenkarten sind nur an der Abendkasse erhältlich!

Veranstaltungsorte:

- Bürgerhaus Norden, Am Markt 55, 26506 Norden
- Theatersaal der Realschule Norden, Osterstr. 50, 26506 Norden

Für besondere Gelegenheiten:

- Ein Geschenkgutschein für die - Kultur im Bürgerhaus -
- Sie können das Bürgerhaus auch privat mieten!

Wir danken den zahlreichen Firmen und Privatpersonen, die mit Ihrer Unterstützung die Veranstaltungen ermöglichen. Dazu gehören u.a.

